

# శ్రీ రామకృష్ణ లీలామృతము

(లేక శ్రీరామకృష్ణ జీవిత చరిత్ర)

అనువాదకులు :

కీ. శే. వెదురుమూడి కృష్ణరావుపంతులుగారు, బి. ఏ. శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు, బి. ఏ.

ప్రశస్తమైన వస్తువు, అకలంకమైన జీవితము, లోకోత్తరమైన సంజేశము, దేహమును పులకిరింపజేయు ఆధ్యాత్మికానుభవములు—శైలి సరళము, మధురము. భాష నిర్దుష్టము.—సర్వవిధముల సమూల్యమైన గ్రంథరాజము.

—శ్రీ పా. వే. రాజమన్నురంగారు, గౌ. ప్రధాన న్యాయమూర్తి, మద్రాసు.

\* \* \* ఈ గ్రంథము విషయానురూపమై సుబోధమైన శైలిలో రచింపబడినదనుటకు ఏట్టి సందియమును లేదు. \* \* \*

—శ్రీ కింగ్ లి లక్ష్మీకాంతంగారు.

\* \* \* ఆధునిక కాలములో వెలువడిన కొలది మహాగ్రంథములలో, అన్నివిధముల నిది యొకటి. \* \* \*

—శ్రీ రాళ్లపల్లి ఆనంతకృష్ణశర్మగారు.

526 పుటలు

(తృతీయ ముద్రణము)

వెల : రూ. 5/-

## శ్రీ వివేకానంద జీవితచరిత్ర

(శ్రీ చిరంతనానందస్వామి ప్రణీతము)

ఇందు శ్రీ స్వాములవారి జీవితమున నింతకు పూర్వము గ్రంథస్థములుగాని ముఖ్య సంఘటన లెన్నియో శ్రీవారి సోదరశిష్యులవలన విని వ్రాయబడినవి. ఇది శ్రీ స్వాములవారి సంపూర్ణ చరిత్ర!

నిర్దుష్టమైన భాష, అందమైన అచ్చు, అకర్షకమైన రూపము.

438 పుటలు

(సప్తమ ముద్రణము)

వెల : { సాదా ప్రతి రూ. 3/-  
ఆట్ట బైందు రూ. 3-50

## శ్రీ శారదాదేవి చరిత్ర

(మూడవ కూర్పు)

రచయిత : శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

ప్రతి స్త్రీయును పురుషుడును...చదువవలసిన గ్రంథ మిది...అమృతకలశము!... అనన్యసామాన్య నీతిమంజరి...తియ్యని తెలుగు...పాలవంటి శైలి... —ఆంధ్రప్రభ

246 పుటలు

వెల : రూ. 2/-

అద్రెసు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

# దే వీ మా హా త్మ్య ము

(శ్రీ దుగ్గాన ప్తశతీ)

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

ఇందు మూలశ్లోకములు, వానికి ధారాళమయిన ఆంధ్రానువాదమును పొందుపఱుపబడియున్నవి. అందందు ముఖ్యములును నిగూఢములును అగు శబ్దములకు పాదదీపికలందు వివరణములు చేర్చబడియున్నవి. దేవీనవరాత్రములందును, ఇతర పవిత్రావసరములందును నిత్యపారాయణమొనర్పవలసిన ఉత్తమగ్రంథము. ఈ గ్రంథప్రాశస్త్యము పూర్తిగా వివరించు వీరికయు చేర్చబడియున్నది.

“ధారాళమగు ఈ ఆంధ్రానువాదము తేటమాటలతో వ్రాయబడి సంస్కృతమాలముతో పరిపూర్ణ సామరస్యము కలిగియున్నది”.

—హిందూ (The Hindu) 6-10-57.

(170 + 16) పుటలు

ప్రజ్ఞులమగు ప్రథమ ముద్రణము

వెల : రూ. 2/-

## శ్రీ వివేకానంద లేఖావళి

(రెండు భాగములు)

అనువాదకులు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

భారతదేశమున ఇంటింటను ఉండవలసిన పుస్తకములలో నిది యొకటి; బాలికా బాలకు లెల్లరును శ్రద్ధతో పఠేపఠే చదువవలసిన పుస్తకములలో నిది యొకటి.

ఈ లేఖలయందు దైవభక్తి, మానవరక్తి, కార్యానక్తి—ఇవి నిరంతరసంయోగము దాల్చి జీవితాంధకారమును దొలగింపజేయు జ్యోతిగ నుండుట స్పష్టము.

—కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి

మొదటి భాగము : 256 పుటలు

రెండవ భాగము : 226 పుటలు

ఒక్కొక్క భాగము వెల : రూ. 1-50

అడ్రెసు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

# శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

సంపుటము ౧౪      ౧౯౫౭, డిసెంబరు; హేవిశంబి - మార్గశీర్షము

సంచిక ౬

## విషయ సూచిక

మాతృశ్రీ సూక్తి మకరంద బిందువులు కొన్ని	...	...	౧౭౭
మాతృశ్రీకి జోహారు—[సంపాదకీయము]	...	...	౧౭౮
మాతృశ్రీ శారదాదేవి—[శ్రీమద్గంధీరానందవాణి]	...	...	౧౭౯
శ్రీహరీ—పండిత స్వరూపి శ్రీనాథ నాగనాథ్యులు	...	...	౧౮౦
“అమ్మ”—శ్రీమతి కమారి సరళాదేవి	...	...	౧౮౧
భాగవత రహస్యములు—శ్రీ గురుభక్త పెద్దిభొట్ల కృష్ణకాశ్రిగారు	...	...	౧౮౨
హరివాసరవ్రతమాహాత్మ్యము—శ్రీమత్ప్రొఫెసర్ రంగనాథ్యులుగారు	...	...	౧౮౩
వ్యాకులత—శ్రీ సరస్వతుల చంద్రశేఖరకాశ్రిగారు, బి.ఏ.	...	...	౧౮౪
“తోమ్ తానా నానా”—శ్రీ యిలుసు ఉదయభాస్కరముగారు	...	...	౧౮౫
కర్మసిద్ధాంతము—శ్రీమత్స్వామి నిర్యాణానందులు	...	...	౨౦౨
వార్తలు, విశేషాలు	...	...	౨౦౩
గ్రంథసమీక్ష	...	...	౨౦౪

## సం దేశ త రం గి ణి

(రెండు భాగములు)

అనువాదకులు: కీ॥శే॥ శ్రీ తత్త్వానందస్వాములవారు

పరిష్కర్తలు: శ్రీ శ్రీరాం వేంకట భుజంగరాయశర్మగారు, ఎం. ఏ.

పాశ్చాత్య దిగ్విజయ యాత్రానంతరము శ్రీ వివేకానందస్వాములవారు కొలంబో మొదలు ఆల్మోరా వరకు ఒసగిన ఉపన్యాసముల సంపుటికరణము. ఒక్కొక్క యుపన్యాసమును అల్మోర్ధారకము, విజ్ఞానోత్తేజకము, దేశభక్తిభరితము.

ప్రతి భారతీయుడును జదివి తీరవలసిన దివ్యగ్రంథము!

మొదటి భాగము : ౩౩౦ పుటలు

వెల: ఒక్కొక్కభాగము రూ. ౩/-

రెండవ భాగము : ౩౨౪ పుటలు

అద్రెసు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

ఇష్టం దే తయారై నది!

క్రొత్త పుస్తకము!

శ్రీ రామ కృష్ణుడు,  
వివేకానందస్వామి

రచయిత :

శ్రీ జవాహర్ లాల్ నెహ్రూ

ముచ్చటైన అచ్చు, అందమైన ఆకృతి

36 పుటలు సైజు డిమి 1/16

వెల : రూ. 0-25 మాత్రమే

అడ్రెసు :

మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము,  
మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

అనుష్ఠాన వేదాంతము  
(శ్రీ వివేకానందస్వామి ప్రవచనము)

వేదాంతమనగా విశ్వశరణ్యమగు మత సిద్ధాంతము. ఆ బాలగోపాలము సమస్తదేశీయులకును సమస్తమతావలంబులకును సర్వకాల సర్వావస్థలయందును ఆ వేదాంతము ఎటుల అనుష్ఠానయోగ్యమో కన్నులకు కట్టినటుల శ్రీ స్వాములవా రిందు స్పష్టీకరించియున్నారు.

(దివ్యమగు ద్వితీయ ముద్రణము)

130 పుటలు

వెల : రూ. 1-25

అడ్రెసు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

ఓ రలెక్స్

దంతరోగములకన్నిటికిని నిరోధిని, నివారిణి.

తేలుకాటును, చెవిపోటును, చర్మవ్యాధులను, అన్ని నొప్పులను నిమిషములోనే మాన్పును.

ఓ రలెక్స్ టూత్ పౌడర్

ప్రతిదినమును ప్రతివారును వాడుటకు సాటిలేనిది.

ఓ రలిన్ లేబరేటరీస్

కాకినాడ (ఆంధ్రప్రదేశ్)

క్రొత్తపుస్తకము!

అచ్చుగుచ్చునది!!

పారాయణగీత

శ్రీమద్భగవద్గీతను నిత్యము పారాయణ చేసికొను భక్తుల యువయోగార్థము ప్రకటించుచున్నాము.

ఇందు శ్లోకములు, వానికి సులభశైలి యందు చక్కని తాత్పర్యము సమకూర్చబడి యున్నవి!

# స్వామి - శిష్య సంవాదములు

(శ్రీమద్వీవేకానందస్వామితోడి సంభాషణలు)

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

సాంసారిక సమస్యలు పరిష్కరించుకొనదలచినను సమాధిస్థితి సాధింపదలచినను ; రాజకీయవిశేషము లాకళింపదలచినను, లలితకళారహస్యము లవగతముచేసికొనదలచినను — ఇంతేల, తాకి తాతాకిక విషయములలో వేనినిగుఱించిగాని మీ పరిజ్ఞానము వృద్ధి గావించుకొన దలచినచో ఈ గ్రంథమును తప్పక చదువుడు. నవభారతభాగ్యవిధాత శ్రీమద్వీవేకానందస్వామిచంద్రులు శిష్యులతో కావించిన యీ ప్రసంగములలో వారి అనుభవసర్వస్వము రాశీభూతమై యున్నది. సులభశైలి, హృదయమును పట్టి యిచ్చు సంభాషణలు, ముచ్చటైన అచ్చుకూర్పు.

పుటలు 552+12 అకారాది అనుక్రమణిక

వెల : రూ. 5/-

## నా జీవితము, జీవితకార్లము

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

శ్రీరామకృష్ణసందేశమును లోకమునకు అందజేయుకొఱకును, లోకమును భౌతిక ముగా, వైజ్ఞానికముగా, పారమార్థికముగా నేవించుటయందు నేడు జగద్విఖ్యాతిగాంచి యున్న శ్రీరామకృష్ణమతసేవాసంస్థలను ప్రథమమున స్థాపించు మహోద్యమము నిర్వహించు కొఱకును, శ్రీ వివేకానందాది శిష్యవర్గమువారు ఎంత గాఢదీక్షతో పరిశ్రమించి, ఎంతటి దుర్భరక్లేశముల నోర్వవలసివచ్చెనో, ఈ ఉపన్యాసమున గుండెలవియు వాక్కులతో శ్రీ వివేకానందస్వామి వివరించియున్నాడు. అందఱును చదివి తీఱవలసిన గ్రంథము.

62 పుటలు

అందమైన కూర్పు

వెల : 50 న. పై.

## పారమార్థిక సంభాషణలు

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

శ్రీరామకృష్ణదేవుని స్వశిష్యవర్గములోని ఆర్థరు జ్ఞానసిద్ధులు శిష్యులతోడను, భక్తులతోడను, చేసిన పరమార్థ విషయక సంభాషణ కతిపయములు. ఎన్నెన్నో గ్రంథములు చదివినగాని తీఱని ఆధ్యాత్మిక సంశయము లీ గ్రంథములమున అవలీలగా తీఱును.

402 పేజీలు

(మనోజ్ఞమగు ప్రథమ ముద్రణము)

వెల : రూ. 3/-

అద్రెసు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4



‘సర్వేశ్వరుని శరణు జొరము, అతని కృప నీ యనుభవమునకు అప్పుడు వచ్చును.’

—శ్రీ శారదామణి.

# శ్రీరామకృష్ణ ప్రభ

సంపుటము ౧౪ }

౧౯౫౭ - డిసెంబరు : : హేవిశ్రంబి - మార్గశీర్షము

{ సంఛిక ౬

## శారదానోతమ్

మూల శ్లోకములు :

శ్రీ అభేదానందస్వామి

తెలుగు పద్యాలు :

శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునముగారు

కృపాం కురు మహాదేవి, సుతేషు ప్రణతేషు చ

చరణాశ్రయ దానేన; కృపామయి, నమో ఽస్తు తే ॥

౧॥

ఓ మహాదేవి, కృపాస్వరూపిణీ, నీకు వందనము; నీ సుతులమై, నీకు ప్రణమిల్లుచున్న మాకు నీ యడుగు నీడను ప్రసాదించి అనుగ్రహింపుమా.

నిరర్థిక బ్రహ్మిలు తనయుల నరయు కృపాపరత నో మహాదేవి, మమ్ము

చరణాశ్రయ దాన మ్మిడి; కరుణామయి, ప్రణతు లివిగొ కై కొను మమ్మా.

లజ్జా పటావృతే నిత్యం, శారదే, జ్ఞానదాయకే,

పాపేభ్యో న స్పదా రక్ష కృపామయి, నమో ఽస్తు తే ॥

౨॥

సదా సిగ్గు అనెడి తెర చాటున నుండి, జ్ఞానము నిచ్చు, కృపాపూర్ణురాలవగు ఓ శారదా, నీకు వందనము, పాపములనుండి మమ్ము నిరంతరము ప్రోవుమా.

అనిశ ల జ్ఞాంశు కావృత వై మెలంగు తల్లి, శారద, జ్ఞానప్రదాత్రి, మమ్ము

బ్రోవు మెల్లెడ నఘనిదూరుల నొనర్చి మ్రొక్కు లివె కొను మమ్మ, కారుణ్యమూర్తి.



# మాతృశ్రీ సూక్తి మకరంద విందువులు కొన్ని

౧

దైవకృపవలన మాత్రమే భగవత్సాక్షాత్కారము లభించును. కాని జపధ్యానములు అభ్యసించుట ఆపశ్యకము. వానిచే మనస్సు లోని కల్మషములు హరించును. పూజ మొదలగు పారమార్థిక సాధనలు ఒనరించి తీరవలెను. పూవును చేతపట్టుకొన్నచో దాని సువాసన వచ్చుట లేదా? గంధపు చెక్కను సానపై అటగదీసినచో దాని పరిమళము వచ్చుట లేదా? అట్లే సదా భగవంతునిగూర్చి మననము చేయుచుండుటచే పారమార్థిక జ్ఞానము ఉదయించును.

౨

మనఃపూర్తిగా ఒక్కసారియైన భగవంతుని గూర్చి ప్రార్థించినవారికి ఇక భయములేదు. నిరంతరముగా భగవత్ప్రార్థనయందు ఆసక్తుడై యుండువానికి ఈశ్వరకృపచే 'ప్రేమభక్తి' అనబడు భక్తిపారవశ్యసితి లభించును. నాయనా, పారమార్థికజీవనములో ఈ ప్రేమ యనుదాని కన్న అగాధమగు వస్తువు లేనే లేదు. బృందావన గోపికలకు అది సిద్ధించినది. వారికి శ్రీకృష్ణుడు ఒక్కడు తప్ప లోకములో వేరుపదార్థమేదియు గోచరింపకుండెను.

పసిపాప తనచేతిలోని వస్తువును నూలు సార లడిగినవాని కీయక, ఒక్కసారిమాత్రమే అడిగినవాని కీయవచ్చును. అట్లే భగవత్కృప నియమబద్ధము కాక ఇచ్ఛాధీనముగా ప్రసరించును.

భారమంతయు శ్రీరామకృష్ణునిపై వైచి పరిపూర్ణ విశ్వాసముతో నుండుము. ఆయన నీ వ్యథలనన్నిటిని తీర్చి మనశ్శాంతిని ప్రసాదించును. భగవన్నామమును స్మరించుచుండుము. ఇతరుల దుష్కర్మఫలములను తనపై వైచికొని శ్రీరామకృష్ణుడెట్టి తీవ్ర వ్యథననుభవించెనో విచారించుకొనుము. నీ మనశ్శరీరము లిందుచే పరిశుద్ధము లగును. అది నీకును గోచరించును. పరమపావనుడును, ఈశ్వరాంశ సంభూతుడును అగు ఆయన ఇతరుల కొఱకై ఘోర వేదన లనుభవించుచుండియు, శ్రీ విశ్వేశ్వరీ నిత్యధ్యానానుసంధానలభ్యమగు ఆనంద పారవశ్యము నొక్క ఊణమాత్రముకూడ వీడకుండుటను స్మరించితివేని, నీ కష్టములు, సంతాపములు, క్షుద్రములుగా తోచును.

౩

వ్యాకులపడకుము. ఈ ఐహికసంబంధములు అనిత్యములు. వానితోడిదే లోకమైనట్లు నేమకనిపించును. కాని లేపటి కవి అదృశ్యము లగును. దేవు డొక్కనితో మాత్రమే నీకు నిజమగు సంబంధము కలదు.

భగవంతుని మోల శరణుసాచ్చినవానిపట్ల విధినిర్ణయములుకూడ వర్తింపవు. అట్టివాని విషయమున విధి తన వ్రాతను తానే తుడిచివేయును.

# మా తృప్తికి జోహారు

(సంపాదకీయము)

శ్రీరామకృష్ణుని దివ్యమహిమి. శ్రీశారదా దేవి 1853 వ సంవత్సరమున డిసంబరు నెల తే 22 ది నాడు అవతరించినది. ఆమెగారి నూట ఐదవ జయంతి మహాత్మ్యవము మదరాసు వాసుల మైన మనము మన మత కేంద్రములో ఈ సంవత్సరము డిసంబరు తే 13 దినాడును తే 15 దినాడును కొనియాడితిమి.

శ్రీశారదాదేవియందు రూపు దాల్చిన మహిళాధర్మములు అత్యుదారములు, అత్యున్నతములు! గురు దేవుని పారమార్థిక సాధనకును సిద్ధికిని సందేశప్రచారమునకును ఈమె తన అనుగుణప్రవర్తనలచేతను చర్యల చేతను తోడ్పడినది. కావున సహధర్మిణీభవము యథా రాక్షర మగుటే కాక, తాకికస్థాయిలో పారమార్థికరంగమునకు విరుద్ధముగ తలంపబడు దాంపత్యమే ఇంద్రియాతిగమును ఆధ్యాత్మికము నగు స్థాయిని అందుకొన్నప్పుడు, పారమార్థిక లక్ష్యసిద్ధికి అమోఘసాధనము కా గల దనియు లోకమునకు వెల్లడి ఐనది. ఈమె అత్యంత పరతంత్ర యై నాఁడు తన్ను తీర్చి దిద్దిన తల్లెల్ల రూపొందుచు, జగన్మాతృవిగ్రహమున శ్రీరామకృష్ణుడు దర్శించుచుండిన దైవమును కాలక్రమమున ఈమె తనజీవితమందే ప్రత్యక్షమైనట్లైనను, కావున గురుదేవుడు తన దీర్ఘ సాధనకు పరిసమాప్తి మంగళముగ తనప్రియురాలి పవిత్రరూపమునందే లోకమాతను ఆరాధించినా డటన్న అం దెంతో అంతరార్థము ఇమిడి యున్నది.

స్వధర్మానుష్ఠాననిష్ఠ గల గృహిణి అగుటే కాక శ్రీశారదాదేవి రామకృష్ణభగవానుని శిష్యవర్గమున ప్రప్రథమయు అగ్రగణ్యురాలును అయ్యెను. సాధారణముగ దేనిని మనము చదువు అనుకొనుచున్నామో ఆ చదువును ఈమె విశేషముగ చదువ లేదు. కాని పెనిమిటి యాదర్శము చేతను దివ్యసూక్తులచేతను ఈమె చక్కని సంస్కార మొంది ఆధ్యాత్మికముగ అత్యున్నత సిద్ధులను గాంచెను. తర్వాతికాలమున ప్రబోధమున కనియును చిత్తశాంతి కనియు గుంపులుగుంపులుగ తన్ను ఆశ్రయించిన వేలకొలది భక్తులకు ఉపదేశ మొనర్చుట కును, ఆధ్యాత్మికజీవితమున ప్రవేశ మొసంగుట కును అర్హ పట్టమును గడించెను.

గురుమహారాజు నిర్యాణానంతరము విశ్లేష వివక్షలు లయిన శిష్యులు చిత్తశాంతి చేకూర్చుకొనుటకును ఉత్సాహ మొందుటకును తదేకప్రపణు లయి ఈమెనే ఆశ్రయించిరి. 'మత' 'సేవాసం' ఘాతృక శ్రీరామకృష్ణసంస్థకు మొదటి నుండియు ఈమెయే మార్గోపదేశకురాలును ప్రధానాధారమును అయ్యెను. శ్రీవివేకానంద స్వామి విశ్వసంస్తుత్యముగ ఆమెరికాయాత్రకు బయలుదేలుటకు ముందు ఈమె యాశీర్వాచనమునే కోరెను.

శ్రీశారదాదేవి భారతనాభీజనశిరోరత్నము అని చెప్పినను విశ్వమహిళలకు అందఱకును పరమాదర్శము అని చెప్పినను అతిశయోక్తి కాదు, ఆధ్యాత్మికజగత్తున ఈమె పరంజ్యోతి.



ఈమె జీవితమును ఉపదేశమును, మనకు ఇంత తల అన రాని నిధులు, ఉత్సాహవివరకములు, విశ్వాసద్రవీకరణములు, శాశ్వతప్రదీపములు. ఈమె సంస్కరణము సర్వశ్రేయస్కరము.

ఈమె దక్షిణదేశయాత్రచేయుచు 1911 వ సంవత్సరము మన మదరాసునగరమునకు విచ్చేసినది. ఈమె సందర్శనభాగ్యము ఈ నగరవాసు

లకు అప్పుడు లభించినది. పతితపావన మైన యీమె యడుగుదామరల జంటచే గుర్తిడబడిన యీ క్షేత్రవాసుల మైన మనకు ఈ సూటవిదప జయంతిమహోత్సవసందర్భమున ఈమె కీర్తికి జోహారు లర్పించుటయు, ఈమె జీవితసందేశమును బోధనలను స్మరించుకొనుటయు ప్రాప్తము,

## మా తృతీ శారదా దేవి

[ శ్రీ మద్గంధీరానందవాణి ]

౪

## దివ్యజీవితంపు తొలి రుచి

(గతసంచిక తరువాయి)

నిత్యానందపూర్ణుడైన గురుదేవుడు అమృత పాతములు నేర్పిన తీరును లక్ష్మీదేవి ఒకసారి ఒక సాధువు నెదుట ఇట్లు చిక్రించినది — “దుఃఖవిపద్బంధుర మైన యీ జగంపు మిథ్యాత్వమును నదా సూచించుచు గురుదేవుడు అమృతో “కుక్కలవలెను నక్కలవలెను పిల్లల నీని నంత మాత్రాన ప్రయోజన మేమి? నిస్సంగత్వమును భక్తియునే ముఖ్యములు” అనెను, మాతృశ్రీతల్లికి ఎందరో బిడ్డలు పుట్టిరి, అందు కొందఱు మరణించిరి, వారిని తన యొడిలో పెంచినది అప్పుయే, వారిలో కొందఱు మరణించినప్పుడు తన తల్లిదండ్రులు విలపించుటను ఆమె చూచి యున్నది. ఆ దుఃఖములో

ఆమె పాలు ఆమెకును ఉన్నది. వీని నన్నిటిని చూపి గురుదేవుడు “నీకును సొంతముగ ఎంతో అనుభవము కలిగి యున్నది. అ దెంత దుర్భరమో నీ వెఱుగుదువు. ఈయార్యాట మంతయు ఎందులకు? అ వేమియు లేక నీకు నీవే రాణివిగ ఉన్నావు. అట్లే ఎల్లప్పుడు నుందువు” అనెను. అమృత నదా పనులలో నిమగ్నయై యుండును. ఒకనాటి ప్రాద్దన ఆమె యింటి నేలను పేడతోను పచ్చమట్టితోను అలుకుచుండెను. గురుదేవుడు పుల్లతో పండ్లను తోముకొనుచు వేడు కగ మాటాడు చుండెను. అమృతో ఆయన ఇట్లనెను — “నీ కమాదునికి అన్నప్రాశనము చేయు నాడు నీవు సింగారిండుకొని ఆటపాటలు

సాగింప వచ్చును కాని, అతడు చచ్చు నేని అప్పుడు దుఃఖముచే గిజగిజలాడుదువు”, అమ్మ మానముగనే ఈ ప్రసంగమును ఆలకించుచుండెను కాని గురుదేవుడు మాటిమాటికిని పిల్లల చావును గూర్చియే చెప్పచుండగా, ఆమె కడకు తగ్గు గొంతుతో “నిక్కముగ అందఱు పిల్లలును చచ్చురా?” అని అడిగెను. ఆమె ఆలాగు అడిగినదో లేదో గురుదేవుడు బిగ్గరగ ఇట్లనెను — “అరరే! ఇప్పుడు నిజముగ నేను కాలసర్పమును \* కాలం ద్రొక్కితిని. ఈమె మంచి దనియు ఏమియు ఎఱుగని దనియు నే ననుకొంటిని. ఔరా, ఈమె కెంతో తెలియును. నిక్కముగ అందఱును చచ్చురా అనుచున్నదే!” అమ్మ త్వరతరగ అటునుండి యేగెను.

నగరాలలో ఉన్న నిర్బంధాలు కృత్రిమ మర్యాదయు కామార్కుకురులో లేవు. కావున గురుదేవు డచ్చట సహజమైన హాయి ననుభవించుచు ప్రజలతో స్వేచ్ఛగ మెలగు చుండెను. ఒకనాడు పొరుగురిలో యాత్రా (మతవిషయ మైననీధినాటక) ప్రదర్శన మొకటి జరుగవలసి ఉండెను. ఇంటిలోని మఱియొక తెను తోడుగా గొని దానిని చూచి వత్తు నని అమ్మ అనెను. అందుకు గురుదేవుడు సమ్మతించ లేదు కాని వారు చెందిన ఆశాభంగమును గుర్తించి, ఆయన వారి యెదుట తా నొక్కడే ఆ నాటకము నెల్ల ఆడెను. ఆయన దానిని ఒక్కమాఱు మాత్రమే చూచి యుండెను. కాని ఆయనలో అంతటి చుఱుకె న ధారణశక్తియు అంత అనురూప మైన అభినయ నైపుణియు అంత మధుర మైన సంగీతము నుండెను. కావున మహిళ లందఱు వెంటనే చింత తీటి అద్భుతావిష్టులై

ఎంతో సేపు కూర్చుండి అసలు నాటక ప్రదర్శనమునే చూచి ఆనందించినంతగా ఆనందించిరి.

కామార్కుకురులో గురుదేవుని వైఖరిని గూర్చి మాతృశ్రీ ఇట్లు చెప్పి యున్నది — “ఆయన చిఱచిఱలాడుచు నుండగా నేను కన్నదే లేదు. పిన్నలతో ఉన్నను పెద్దలతో ఉన్నను ఆయనకు ఆ గొప్పి ఆనందప్రదమే. నిజముగ నమ్ము. నేను చూడగా ఆయన మొగముముడుచుకొని ఉండినదే లేదు. ఆహా! కామార్కుకురులో ప్రతిదినమును నిద్ర లేవగనే ఆయన “నాకు ఈ దినము ఈ యాకు కూర కావలెను, దీనిని వండు” మనెడు వారు, చాటునుండి విని మేము (= శారదయు లక్ష్మీదేవితల్లియు) కొంత ఆకు కూరను సంపాదించి వండుదుము. కొంత కాలము తర్వాత ఆయన “అరరే, ఇ టైతి నే. ద్రోద్దున నుండి నాకు తిండి ధోరణియే. ఛీ” అనుకొనెను. నాతో “నాకు ప్రత్యేకముగ ఇష్ట మైన పదార్థ మని ఏదియు లేదు, నీ వేమి వండినను ఏమి పెట్టినను నేను భుజింతును” అన్నాడు. దక్షిణేశ్వరమున ఉండగా ఆయన అజీర్ణ వ్యాధిచే ఎక్కువగ బాధ పడు చుండెను, “ఛీ, యీ కడుపు మలనిలయము. ఆ మలము సదా వెలికి పాటుచునే ఉండును” అనెను. మేను తేరుకొననీ అని ఆయన పల్లెకు వచ్చు చుండెను. ఒడలికి గలుగు బాధలను చూచి చూచి ఆయనకు వెగటు పుట్టి, అందుంగూర్చి ఏ శ్రద్ధయు వహింపకుండెను.

వేడుకమాట లనిన గురుదేవున కిష్టము. అం దొకటి చాల వినోదకరము. అమ్మ చెప్పినది — “కామార్కుకురులో వంటపని నా వంతు, లక్ష్మీతల్లిగారి వంతు. ఒకనాడు గురు

\* ద్రొక్కినప్పుడు వట్టిపాములు తప్పించుకొని పాములు, నాగుబాములు పైకరికి కఱచును.

దేవుడును హృదయుడును భుజింప కూర్చుండిరి. లక్ష్మీతల్లి వంటపనిలో నిపుణురాలు. ఆమె వండిన వస్తువును రుచి చూచి గురుదేవుడు “హృదయా, దీనిని వండినది వైద్య రామదాసు” అనెను. నేను వండిన వస్తువును రుచి చూచి, ఆయన “ఇది శ్రీనాథ సేనుని పాకము” అన్నాడు. లక్ష్మీతల్లి వైద్య రామదాసు. నేను శ్రీనాథ సేను. శ్రీనాథ సేను కువైద్యుడు. ఆ మాటలు విని హృదయుడు “నిజమే, కాని మీ కువైద్యుడు సదా అందుబాటులో ఉండును, అంగమర్దనమునకు సైతము సిద్ధముగ ఉండును, పిలువ నంపిన చాలును. ఇక వైద్యరామదాసు నకు చెల్లింప వలసిన కట్నము చాల ఎక్కువ. ఆయన అన్ని వేళలలోను లభింపడు. అంతే కాక, మొదట కువైద్యుని పిలుచుటే ప్రజల మామూలు. అతడు సదా మీ కందుబాటులో ఉన్నాడు” అనెను. గురుదేవుడు “నిజమే నిజమే ఆమె సదా ఇచ్చుటే ఉన్నది” అని చెప్పెను.

తాలింపు సంభారముల ఘమఘమ లనిన గురుదేవుడు బాలు డాశించినట్లు ఆశించును. ఒకనాడు ఆయన తన అన్నకూతురైన లక్ష్మిని ‘ఒక అణాకు కమ్మని సంభారమును కొనిర’ మృనెను. శారదతో “పప్పుచార చేయుము, వాసనవస్తువులతో నీవు తాలింపు పెట్టునప్పుడు వందిగుట్టు మన్నట్లు శబ్దము వినబడ వలెను” అనెను. ఒకనాడు ఆయన వినచుండగా లక్ష్మీతల్లి శారదతో — “ఈ దినము ఇంట తాలింపు సంభారము లేదు, కాబట్టి అది లేకే వంట వండ వలెను” అని చెప్పుచుండెను. వెంటనే గురుదేవుడు “ప్రేయసీ, అ దెట్లు? సంభారము ఇంట లే కున్న ఒక కాని ఇచ్చి వల తే రాదు? ఎందులోను ఏ వస్తువును తగ్గ

కూడదు. నీ తాలింపు ఘమఘమల కాశపడి కదా నేను దక్షిణేశ్వరము నందలి మధుర భోజనమును వదలుకొని ఇక్కడికి వచ్చినది? ఇప్పుడు నీవు వానిని నాకు లేకుండ చేయగోరు చున్నావు” అని కేక లిడెను. తలవంపు లై లక్ష్మీతల్లి వెంటనే సంభారమును తెప్పించెను.

1867 లో దీర సాధనలు ముగిసిన వెంటనే శ్రీరామకృష్ణుడు కామార్చుకురునకు వచ్చెను. మాతృశ్రీయు అచటికి వచ్చెను. యథావిధిగ ఆయన సన్న్యాసదీక్షను స్వీకరించి ఉన్నను గురువు తోతాపురి ఆయనతో ఇట్లు చెప్పి యుండెను — ఎవని ఆత్మనిగ్రహమును, నిస్సంగత్వమును, వివేకమును, సిద్ధియు పన్నీ సాన్నిధ్యమున సుంత యేని చెడి కుండునో అతని బ్రహ్మానిష్ఠ యథార్థ మైనది. స్త్రీలను పురుషులను సదా బ్రహ్మస్వరూపులనుగా చూడ గలవాడే బ్రహ్మజ్ఞుని. స్త్రీపురుషభేదాలను గురించు వారు సిద్ధిమార్గము వట్టినను లక్ష్మ్యమునకు చాల దవ్వున ఉన్నవారే”. స్వయము ద్రవ్యయైన తోతాపురి ఇంకను ఇట్లు చెప్పెను — “ఉన్నతతమమైన యనుభూతి నొందిన శ్రీరామకృష్ణునివంటివాడు ఎట్టి మనోవికారము నొందక తన పత్నియెడ తన కర్తవ్యాలను నెఱవేర్చుకొను నేని, అందుచే అతడు పారమార్థికపు విలువను కోల్పోడు, అతని కెట్టి లోటును గలుగదు”. కావున సరళుడును సత్యపరుడును ధీరసాధకుడు నగు శ్రీరామకృష్ణుడు తన ప్రియురాలు కామార్చుకురుకు వచ్చినప్పుడు ఆమెను ప్రేమతో వల అనుమతించెనో సులభముగ అర్థమగుచున్నది. ఈ సన్నిహిత సంబంధము ఆయన మనస్సును ఎప్పుడును ఇంచు కేని చెడగొట్ట లేదు. కాని శారదాసాన్నిధ్యమునకు భైరవిబ్రాహ్మణి మాత్రము ఎంతో షోభిల్లి నది.

అమ్మ రాగానే, గురుదేవునిలో ప్రేమయే మొదట జనించినది. అమ్మ అప్పుడు చాల వసిది, అత్తగారిని గౌరవించినంతగా భైరవి బ్రాహ్మణిని గూడ ఆమె గౌరవించెను. గౌరవ మునకు భయమే కొంతవఱకు కారణము కావచ్చును. భైరవి సొంతదేశము తూర్పుబంగాళము, ఆ ప్రాంతీయులు కూరలలో మిరపకాయలను అవరిమితముగ వేయుదురు, అట్టి కూరలను ఆమె లక్ష్మీతల్లికిని మాతృశ్రీకిని వడ్డించి వారే మందురో విన వేచి యుండును. లక్ష్మీతల్లి ఏమియు మఱుగుపఱచుకోక 'అబ్బబ్బ! ఎంత కారము' అనును. అమ్మ మాత్రము భైరవి కోపానకు వెఱచి తన కన్నులనుండి నీరు ఒక వంక కాటుచునే ఉన్నను 'నిజముగా బాగుగ ఉన్నది' అనును. వీనిని లక్ష్మీపెట్టక భైరవి లక్ష్మీదేవతలతో "మఱి నా కొడలు (మాతృశ్రీ) బాగుగ నున్న దని చెప్పుచున్నది. అమ్మా, నీకు ఏదియు బాగుండదు లెమ్ము. ఇక నెప్పుడును నీకు నేను కూరను వడ్డింపను" అని అఱచును. నిమ్మ-పటమైన నవ్వు నవ్వుచు అమ్మ ఈ వృత్తాంతమును చెప్పెడిది. ఒకనాడు భైరవి గురుదేవునకు శ్రీ గౌరాంగునివేషము వేసి సింగారించి, ఎంత బాగున్నాడో చూడ రమ్మని మాతృశ్రీని పిలిచినది. మాతృశ్రీ వచ్చిచూచునప్పటికి గురుదేవుడు దివ్యభావోద్రేకదశలో ఉండెను, చూచి ఆమె యిండుక భయపడెను, కాని 'ఎట్లున్నా' డని బ్రాహ్మణి అడిగినప్పుడు "చక్కగా ఉన్నా" డని చెప్పి తత్తరముతో మ్రొక్కి వెడలి పోయెను. ఆమెకు సిగ్గును జంకును రెండును ఉండి యుండును. ఏల యన ఆమె కింకను మేలిముసుగు మరుగున నుండ వలసిన ప్రాయము అనుటను మనము స్మరింప

వలెను. భైరవి బ్రాహ్మణివంటి పెద్దల యెదుట తన పెనిమిటివిషయాన నిర్భయముగ ఉండ గల దిట్టతనము ఆమెకు లేదు. సహజలజ్జావతి యగు మాతృశ్రీయొద్ద అట్టి 'అల్లు'చేష్టితాలు లేనేలేవు. భైరవియెడ మాతృశ్రీకి భయభక్తులకు కొద్దువ లేదు. ఐనను గురుదేవుడు మాతతో స్వేచ్ఛగ కలిసిమెలిసి ఉండుటను చూచినప్పుడు భైరవికి అసూయ పుట్టెను. ఇట్టి అత్తకోడండ కృత్రిమబాంధవ్యాలచే సౌఖ్యరహితము లైన కుటుంబాలు ఎన్నో ఉన్నవి. అది ఉండును గాక, మాతృశ్రీయందు తప్పు లెన్నుటకు తనకు అవకాశమే లేక పోగా భైరవి తన అసూయను వేఱు మార్గాలలో చూపినది, శ్రీరామకృష్ణుని భవిష్యత్తు ఏ మగునో అని ఆమె దిగులుపడినది. ఇల్లాలితో ధారాళముగ కలిసికొనుచున్నచో, ఆధ్యాత్మికయోగ జ్ఞేమము చెడు నని ఆమె ఆయనను ఎచ్చరించి నది. శ్రీరామకృష్ణుని హృదయాన్ని తన యిచ్చ చొప్పున ఏయే వంకకు మరలినను దాని పవిత్రత కెట్టి కీడును కల్గ దని అనుభవ సిద్ధుడైన తోతాపురికి తెలిసెను. ప్రేమచే కన్ను గానని భైరవి ఆ జ్వాలను తనపోషణ వేక్షణలలో నిల్పుకో గోరెను. అట్లు చేసినచో ఆ జ్వాలలో తానే కాలిపోవుదు నని ఆమె ఎఱుగదు. రంగము వేగముగ మాటిపోవుచున్న దని ఆమె గుర్తింప నొల్ల దాయె. చిట్టి శారద తిరముగను తప్పకయు ముందడుగు వేయుచున్నది, శ్రీరామకృష్ణ నాధ్యాత్మిక సంపదకు వారసురాలుగాను జగమునకు మాతృత్వవైభవప్రఖ్యాపకురాలుగాను రూపొందుచున్నది. శ్రీరామకృష్ణుడును ఆమె తన జీవితకాలమున నిర్వహింప వలసిన కృత్యముల నెఱిగి అందులకు తగినట్లు ఆమెను తర్ఫీదు

చేయుచుండెను. అన్నిటికిని మఱుగున ఉన్న దైవనిర్ణయమును తెలిసికో లేక, భైరవి ప్రతిఘటించినది. అందువలన ఆమెసంతమునకే దుఃఖపరంపర గలిగినది. ఎల్లరకును జీవితము దుర్భర మెనది. తుదకు ఎట్లో ఆమె నిజమెఱింగెను. తా ననుసరించినది తప్పుదారి అని గుర్తించెను, శ్రీరామకృష్ణు నెదుట తన తప్పు నొప్పుకొని, ఆయనను వీడ్కొని కాశిక పోయినది. శారదాచరిత్రరంగమునుండి భైరవిపాత్ర పునరావృత్తిరహితముగ నిష్క్రమించినది.

భైరవిబ్రాహ్మణి వెడలిపోయిన పిమ్మట శ్రీరామకృష్ణుడు మరల దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చి వేసెను. మాతృశ్రీయు ఏడు నెలల కాలము అప్పట మైన ఆనంద మనుభవించి జయరామవాటిలోని తల్లిగారింటికి చేరుకొనెను

(నొవెంబర్ 1867). “అప్పటినుండి నడవడి లోను మాటలలోను వైఖరిలోను ఆమె మాటి పోయిన దని మనము బాగుగ గుర్తింప గలము. కాని సామాన్యజనులు ఆ మార్పును గుర్తించిరా అనుట సందేహస్పదము. ఏల యన ఆమె విట్ల వీగునదిగా కా లేదు, శాంతము గల దైనది; కేక లిడునదిగా కాలేదు, తన్ను తానే పరిశీలించుకొను స్వభావము కల దైనది; స్వార్థపరు రాలు కాలేదు, నిస్వార్థప్రేమభరితగ వనది. ఎట్టి పరిస్థితి యం దైనను తొణకని సంతృప్తి ఆమెకు ఏర్పడినది, శోధనలకును కష్టాలకును అగ్రమా వారిని జూచినప్పుడు ఆమె సానుభూతి గల దైనది. ఇట్లు ఆమె నిక్కముగ రూపు గొన్న దయగా వనది. బ్రహ్మచర్యము, సాధకభావము పుటలు 343-44].

## హ రీ

పండిత సత్కవి శ్రీనార నాగనార్యులు

శ్రీపరతత్త్వరూపి వని సిద్ధులు బద్ధులు నిన్నుఁగూర్చి యు

ద్వీపితక్షేత్రక్షి నిజదివ్యపదం బమృతార్థసిద్ధి కా  
త్యోపద యిచ్చి మెచ్చి వినుతుల్ పొనరించి వరించి స్వస్వరూ  
పోపగతిక వెలుంగు బుధు లొత్తి భజింపరె నిన్ను శ్రీహరీ ॥ ౧

ఇరువదియెన్నిదింటి రచియించి భవత్పదపీఠి నుంచి నీ

గురుతర సత్కృపక మని యకుంతిత సౌఖ్యము లంది నాఁడ నే

బిరుదులకుం బ్రతిష్ఠలకుఁ బెంపరలాడ నఖండ మా స్వతస్  
స్మరణము వేడువాఁడ నను జూడుమ, యెప్పటి యట్లు శ్రీహరీ ॥ ౨

నీ యనుకంప లేక మన నేర నిమేషము నైన, నిట్టి నక

బాయక వెంట నంటి బహుభంగులఁ బ్రోవక కంఠరీసదిక

బోయినఁ బోవ ని మృని ప్రభూ, తలపోసిన ది క్కెవం డిఁకక

నాయన బిడ్డవైఁ గినిసినక మఱి యెవ్వఁడు దిక్కు శ్రీహరీ ॥ 3

నీ సముఖమృగణ నిలిచి నీతివిదుంబలె నిర్వచించు నా

బైసి యొకింత నీ వెఱుంగవా! దివిటీకడ దీప మట్లు నా

దోస మడంచి, నిక వెదకు దొడ్డపనిం బురికొల్పి తత్త్వని

దాసుని నాగనార్యుని సుతస్మరణం గడుశింపు శ్రీహరీ ॥ ౪

# “అమ్మ”

శ్రీమతి కుమారి సరళాదేవి

ఒకప్పు డొకభక్తుడు శ్రీరామకృష్ణమఠ సన్యాసినిచేరి ఇట్లు ప్రశ్నించెను, “స్వామిజీ, మాకు కొంచెము మాతృదేవిని గురించి ఏమైనా చెప్పండి”. ఆ స్వామిజీ కొంచెముసేపు కన్నులు మూసికొని అమ్మను ధ్యానించి చెప్పనారంభించిరి, —

ఆహా! ఆ తల్లినిగూర్చియా? — ఏమి చెప్పట?...ఆమె సాక్షాత్ సరస్వతీదేవి అవతారము — ఈ విషయమును గురుదేవులే ఎన్నియో పర్యాయములు తెల్పియున్నారు... వివేకానందస్వామిజీకూడ పలుమారులు ఇట్లు పల్కియున్నారు. — “అమ్మ గురుదేవునికన్న వేయిరెట్లు గొప్పతనమునే కాక, వేయిరెట్లు అధికదయకూడ చూపెడిది”. శ్రీగురుదేవులు భగవంతునిగూర్చి ఏదేని విషయము మాట్లాడునపుడుగాని, కీర్తన పాడినను విననను, తమ వ్యక్తిత్వమును దాచుకొనలేక తరచు సమాధినిమగ్నులయ్యెడివారు. అమ్మకు అట్లు కాక వీనినెల్ల తనలో ఇముడ్చుకొను శక్తియుండెను. అట్లుచేయక ఆమెయు తరచు సమాధిసందుచుండినచో గురుదేవుని సేవ ఎవరు చేసి యుండెడివారు? ఆమె తన విధిని వినుపు విరామములేక చేయుచుండెడిది.

భోపదేశములు. వీనిని సమగ్రముగా నిర్వహించి లోకమునకు చూపినది. — ఆమె కార్యతత్పరతయే ఈ సంఘమునకు (రామకృష్ణ సంఘకు) ఊతకట్ట ఆయెను. — శ్రీ గురుదేవుని నిర్యాణానంతరము భక్త బృందము దుఃఖసాగరములో మునిగెను. — సన్యాస శిష్యులు (బాల భక్తబృందము) ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్కవైపు సంచారమునకై, తపమునకై వెళ్ళిరి — గృహస్థ శిష్యులు గురుదేవుని ప్రత్యక్షదర్శనము లేమి. తల్లడిలుచుండిరి. అట్టి క్లిష్ట పరిస్థితులలో అమ్మ ప్రత్యక్షవ్యక్తిత్వమే ఈ సంఘమునకు మూలాధారమయ్యెను. ఏ ఒక్క విషయమైనను, పని నైనను అమ్మ అనుజ్ఞ బడయనిదే శ్రీ స్వామిజీ చేసెడివారుకారు. — స్వామిజీ దక్షిణదేశమునకు వచ్చినపుడు షికాగోలో జరగనున్న ప్రపంచమత మహాసభకు హిందూదేశ ప్రతినిధిగా స్వామిజీని పంప మద్రాసు మిత్రులు ప్రోత్సహించి తగు ప్రయత్నములు కావించుచుండిరి. కాని స్వామిజీ ఏనిశ్చయమునకు రాలేదు. ఇట్లుండ ఒకనాడు శ్రీరామకృష్ణుడు సముద్రముమీదుగా ఆవలివైపునకు వెళ్ళుచున్నట్లును — తన్నుకూడ రమ్మని సంజ్ఞ చేసినట్లును — ఒక దివ్య దర్శనముకాంచెను. వెంటనే గురుదేవులు ఆజ్ఞ ఇచ్చినట్లు స్వామిజీ భావించెను. — “కాని తల్లి ప్రత్యక్షముగా ఉన్నదే! ఆమె అనుజ్ఞలేనిదే ఎట్లు పోగలను? ఆమెయేకదా

(1) ఆత్మసమర్పణము (2) కార్యతత్పరత — ఈ రెండే ఆమె ప్రారంభిక జీవితములోని ము

లోకమునకంతయు శక్తి — ఆమె ఆజ్ఞ తీసి  
 కొనియే పోయెదను” అనుకొని వెంటనే తాను  
 కాంచిన దృశ్యమునంతయు విశదముగా లేఖ  
 వ్రా అప్పు ఆశీర్వాదముల నరించెను.  
 అప్పుయొద్దనుండి అనుమతి ఆశీస్సులతో —  
 ఉత్తరము రాగనే ఆ జాబు చేతినిడుకొని  
 స్వామిజీ నాట్యమాడుచు “అప్పు నాకు ఆజ్ఞ  
 ఇచ్చినది — ఆమె ఆశీస్సులు సర్వదా నాతోనే  
 యున్నవట — ఇక నేనేవనినైనను చేయగలను  
 — ఇక సముద్రమును దాటుట కష్టమా —”  
 అని పత్కెను.

\* \* \*

(1) ప్రస్తుతము కంఠాలు రామకృష్ణా  
 శ్రమము (హిమాలయ ప్రాంతము) నందున్న  
 శ్రీ గౌరీశ్వరానందస్వామిజీ తమ చిన్నతన  
 మున మొట్టమొదట అప్పును చూచుటకై జయ  
 రామవాటికి వెళ్లెను, ఆ బాలుడు (గౌరీశ్వ  
 శ్వరానంద) “అప్పు అంటే దేవి కదా — కాబట్టి  
 కిరీటము పెట్టుకొని సింహాసనముపై కూర్చుండు”  
 నని భావించుకొనెను. కాని నిజముగా నెల్లి  
 చూచుసరికి ఆమె కూరలు తరుగుకొనుచు  
 కూర్చుండి యుండినది — “అప్పు ఎక్కడ” అని  
 ఆ బాలుడు ప్రశ్నింప అప్పు నవ్వి “రా,  
 నాయనా, ఎప్పుడు వచ్చితివి? డేమమే కదా?”  
 అని ప్రశ్నించెను, అంత అప్పు రొట్టెలు ఒత్తుట  
 మొదలిడినది, ఆమె వంకరటింకరగా ఒత్తు  
 చుండినది — ఆ బాలు డంత “అమ్మా, నీవు  
 వంకరటింకరగా చేస్తున్నావు — నేను బాగా  
 గుండ్రముగా చేస్తాను” అనగా, అప్పు  
 “నాయనా, నేను ముసలిదానిని అయ్యోగు  
 ఇంకమీదట రొట్టెలు చేయనులే —” అనెను.

\* \* \*

మఱి ఒకసారి, ఒకనాడు అప్పుపుట్టినదినము

వచ్చెను, కమలములు, తెచ్చి అప్పు పాదాలపై  
 పెట్టవలెనని ఆ బాలుని కోర్కె — ఆ బాలుడు —  
 పద్మములకొఱకై ఎక్కడ విచారించిన దొరక  
 లేదు, తిరిగితిరిగి ప్రయత్నించుచున్నాడు — రెండు  
 గంటలైనవి — అప్పు భోజనము చేయలేదు —  
 భక్తులు వచ్చి అప్పును భుజింపుమని ప్రార్థించిరి,  
 అప్పు “ఆ చిన్న అబ్బాయి కొఱకు కానుకొని  
 యున్నాను, ఆ బిడ్డ వచ్చినకాని భుజింపను”  
 అనెను, తర్వాత చాలసేపటి కాబాలుడువచ్చి  
 అప్పు పాదములపై ఒక తామర పువ్వును పెట్టి  
 నమస్కరించెను, అంత అప్పు “నాకు ఎంతో  
 ప్రేమపాత్రులయిన బిడ్డలు కలకత్తాలో కలరు  
 వారి పేర్లు చెప్పుచు ఒక్కొక్క పువ్వు పెట్టుచు  
 — నా పాదములకు — వారిమాదగా నీవు  
 ప్రణామములు చేయుము, వారు ఇక్కడ లేరు  
 కాబట్టి నీవు ఇల్లు చేయుము” — అని ఆ పేర్లు  
 చెప్పించి ప్రణామములు అన్నియు స్వీకరించిన  
 పిదప ఆ బాలుని ప్రక్కన కూర్చుండజేయుకొని  
 వానిని భుజింపచేసి — వాని విస్తరి ఎత్తి వేయు  
 చుండెను, అంత నా బాలుడు వలదని వారింప  
 “ఏమి! నేను నిన్ను తొమ్మిది నెలలు మోసి  
 కనలేదు — పెంచసూ లేదు — అయినప్పటికిని  
 అమ్మా అని పిలుస్తున్నదానికై నా — నన్ను ఈ  
 స్వల్ప మాతృవిధిని అయినను — చేయనిమ్ము”  
 అని విగ్రహగా పలికెను.

\* \* \*

ఒకనాడు అప్పు ఆ బాలునకు తన పెట్టెలోని  
 గుడ్డలు ఆరవేసి సరిపెట్టుమని చెప్పెను, గుడ్డలు  
 తీయుచుండగా పెట్టెలో ఒక చింపిరిబొంతకూడ  
 ఉండెను, మరల ఆ బొంతనుకూడ భద్రముగా  
 పెట్టెలో పెట్టుమని అప్పు చెప్పెను “ఆ చింపిరి  
 బొంత పేలికలు పేలికలు అయిపోయినది —  
 అది ఎందుకు పెట్టెలో పెట్టుట” అని బాలు

డడుగ అమ్మ “ఓయీ అది పేలికలు అయిననూ సరే పెట్టలో భద్రముగా దాచుకొనవలసినదే! అది బలరామబాబు నాకు ఇచ్చినాడు. దానిని చూచినప్పుడెల్ల బలరాముడు జ్ఞాపకము వస్తున్నాడు. అతని శ్రద్ధా భక్తులు నిరుపమానములు — ఆహా! అంత భక్తితో అర్పించినది కాబట్టి అమూల్యమైనది — దానిని చూచుటతోడనే నేను బలరాముని ఆశీర్వాదమును, (బలరామబాబు శ్రీరామకృష్ణగృహస్థశిష్యులలో నొకరు).

తర్వాత ఒక్కొక్కపుడు గంగాజలము తెప్పించి కాళ్లు కడిగించుకొనెడిది.

\* \* \*

అమ్మ ఎంతటి వినిర్మలహృదయమైనది ఆమె చంద్రునిచూచి ప్రార్థించునీతి తెల్పుచున్నది — ఆమె ఇట్లు ప్రార్థించెడిది “నీలోని నిర్మలత్వమును నాకు ప్రసాదింపుము. కాని నీలో మచ్చయున్నది దానిని మట్టుకు రానీయక అనుగ్రహింపుము.”

\* \* \*

(శ్రీ) గురుదేవులకు అమ్మకు ఎంతో భేదము కలదు. గురుదేవులు బాగుగా పరిక్షించికొని ఎవరిని దగ్గరకు చేరవీయవారుకారు. అమ్మ అట్లుకాక తనయొద్దకు వచ్చినవారి నందఱును చేరదీసెను. చూడు! కడకు కల్పతరువు రోజున సైతము (శ్రీ)రామకృష్ణులు ఇద్దరు గృహస్థులను తన పాదములను తాకనీయలేదు. — కొంత కాలము వేచియుండుదు” అని వారికి చెప్పెను. అమ్మ సంగతియో? — ఒకనా డొక దుష్టవాసన గల (శ్రీ) అమ్మయొద్ద శరణుపొంద వచ్చెను. — ఆ (శ్రీ) తాను చేసిన దుష్కర్మల నన్నింటిని స్మరించి — పశ్చాత్తాపపడి లోనికి వెళ్లుటకు జంకుచుండెను. ఇంతలో అమ్మయే బయటికి వచ్చి — ఆ (శ్రీ) పిపుతట్టి, ఆమెను బుజ్జగించి లోపలికి తీసికొని పోయి “(శ్రీ) గురుదేవుని ఎదుట ఇకమీదట మరెప్పుడు తప్పిదము చేయనని మాట ఇమ్మ. ఇప్పటికి చేసిన పాపముల నెల్ల నేను భరించెదను” అని చెప్పెను.

\* \* \*

ఎలాటివారు వచ్చిననూ వారి నెల్ల అమ్మ పాదస్పర్శచేసికొన అనుజ్ఞ ఇచ్చెడిది. కాని

(శ్రీ) గురుదేవులు అమ్మను, తమనిర్యాణానంతరము కామార్పుకూరులో ఉండవలసినదిగా ఆజ్ఞ ఇచ్చియుండిరి. అటులనే (శ్రీ) గురుదేవుని మహాసమాధి కనంతరము అమ్మ కామార్పుకురు వెళ్ళినది. అచట గురుదేవుల పితృార్చితము భూమిలో కొంచెము ధాన్యము వచ్చెను వానిని దంచుకొని అమ్మ భుజించెను. భోజనములోనికి కూర ఎట్లు? అమ్మవద్ద ఒక్క కానీ ఉండెను. దానితో ఆకుకూరగింజలు కొని వానిని (పెరిటిలో) సందులో చల్లుకొని, ఆ ఆకు కూరను వండుకొని (ఉప్పుకూడ లేకుండ) భుజించెను. ఉప్పుకొనుటకు ఆమెకు డబ్బు ఎచ్చటిది? ఆచింపిరి గుడ్డలతో, ఉప్పులేని భోజనముచేసి, తన నిత్య సాధనలను యథావిధి చేయుచుండెను. ఇట్లుండ ఒకనాడు మాస్టరు మహాశయులు (మహేంద్రనాథగుప్త) లాటూమహారాజును — (శ్రీ) అద్భుతానందస్వామిని) దక్షిణేశ్వరాలయమున దైవవశమున కలసికొనిరి. (శ్రీ) ‘మ’ స్వామిజీని అమ్మగురించి ఏమైనా తెలియునా? ఆమె ఎచ్చట కలదు? ఎట్లు జీవించుచున్నది? ఆమెను ఎవరు భరించుచున్నారు? మున్నగు ప్రశ్నలు అడుగ (శ్రీ)



స్వామిజీ ఆమె శ్రీగురుదేవుల నిర్యాణానంతరము కామార్పుకూరునకు వెళ్ళిన విషయము మాత్రము తమకు తెలియనని చెప్పిరి. ఆమరు దినమే, శ్రీ మాట్టరు మహాశయలు—వంట సామగ్రిని, కూరగాయలను, తినుబండారము లను, కొన్ని బట్టలను తీసికొని కామార్పుకూ రకు వెళ్ళెను. అచ్చట వెళ్ళిన తోడ్తోడనే అమ్మ విషయము విచారింపమికి మిక్కిలి వగ చెను. కాని అమ్మ “నాయనా, గురుదేవుల కృపవలన అన్నియు సక్రమముగా జరుగు చున్నవి. నాకేమియు కొడువలేదు”. అని ఎంతో తృప్తిగా సమాధానమిడినది. నిజముగా అమ్మ త్యాగము, ప్రేమ, నిస్వార్థతను వర్ణింప జాలము. శ్రీగురుమహారాజును మాతృశ్రీయు అంతటి నిస్వార్థపరులు త్యాగులు కావుననే వారి పేర్లు చెప్పటతోడనే లక్ష లేకాదు, కొట్ల ధనముకూడ ఇచ్చి, నేడు మమ్ము ఆదరించు చున్నాడు.

\* \*

శ్రీ రామకృష్ణులు సజీవులై యుండగా మధురబాబు (శ్రీరాణీరాసమణి అల్లుడు) తా నిచ్చు ఏదేని దానమును స్వీకరింపుమని శ్రీ గురుదేవుల పలుమారు ప్రార్థించుచుండెను. కొంతభూమిని శ్రీరామకృష్ణుని పేర వేయ దలంచి “ఈ మనుమని కోర్కె ఒక్కసారి అయినా తీర్చరాదా” అని అడుగ శ్రీ గురు దేవులు అమృతవదనం వెళ్ళు మనెను. అమ్మ మొదట ఏమియు ఒప్పుకొనలేదు. ఏదేని అల్లు వస్తువునైనను స్వీకరింపుమని ఎంతో ప్రార్థించిన

మొదట ఒక కాసికి పొగాకు తెచ్చి ఇమ్మని అడిగెను.

\* \* \*

అమ్మ తరచు ఇట్లు పల్కెడిది. “జపము, ధ్యానము, తపము, ఏమియు అక్కర లేదు. నిశ్చలమైన, దృఢమైన విశ్వాసము ఉన్న చాలును”.

\* \*

శ్రీ స్వామిజీ (వివేకానంద) ఎంతటి దృఢ నిశ్చయంలో చూడుడు.—

ఒకనాడు స్వామిజీని ఒక స్నేహితుడు అడి గెను “ఎందులకు ఆపిచ్చివానికడకు వెళ్ళెదవు?” అందులకు ఆయన చెప్పిన జవాబు — “నేను వారి పాదములకడ నా జీవితమును అర్పించి నాను—ఆయన నన్ను ఏమిచేసినను సరే— నేను వేయిసార్లు నరకమునకు పోయిననూ సరే—నేను నాదృఢ నిశ్చయమును మార్చుకో జాలను” —అట్టి దృఢనిశ్చయమావశ్యకము.

\* \* \*

కొందరు మాకు ఏలాటి ఉన్నతి కన్పించుట లేదు అని తరచు పల్కుచుండురు. ఉన్నతి ఉన్నను, లేకున్నను, ఎంతటి కష్టములు వచ్చి నను అచంచల శ్రద్ధా విశ్వాసము లున్న చాలును. మనము ఒక్క అడుగు ముందుకు వేసిన ఆయనయే (గురుదేవులు) 16 అడుగులు మనకు ఎదురుగా వత్తురు—

ఒక్క అణా నిస్వార్థముగా దానముచేసిన తప్పక 10 అణాలు తిరిగి వచ్చును. కాని ప్రతి ఫలముకొరి చేసిన లాభములేదు. అన్నింటికిని అమ్మ జీవితమే—మనకు ఆదర్శము.



# భాగవత రహస్యములు

శ్రీగురుభక్త పెద్దిభొట్ల కృష్ణకావ్యుని

బాలక్రిడ

భక్తుడు తనయందుండెడు మాలిన్యమును మొదట పోగొట్టుకొని పిమ్మట అంతర్ముఖుడై ద్వంద్వాతీతుడైనకొలది శ్రీకృష్ణుని దరికి చేరుచుండును. అప్పుడే బాలక్రిడ నలుపును.

భక్తుడు పాలు పెరుగు వెన్నయు జాగ్రత చేసికొనియుండగా శ్రీకృష్ణుడు వానిని హరించి వేయను. అనగా భక్తులు ఏకర్మచేసినను దాని ఫలమును తాము లేకమైన కోరక శ్రీకృష్ణున కర్పించుటయే, భక్తులు అంతర్ముఖులై తపస్సు చేసినపుడు భగవంతునియందు మనస్సు లగ్నమగును. పిమ్మట తాకికవ్యవహారములలో తానే కర్మచేసినను ఫలాపేక్ష లేకుండ పరోపకారముగ జేయను. సుఖదుఃఖములు లాభనష్టములు మున్నగు ద్వంద్వములవలన భక్తుడు చలంపడు.

గోపిక లనగా భక్తుల మనస్సు. భక్తుల మనస్సును స్త్రీలింగముగ వాడదురు. వీరి మనస్సు పురుషుడగు శ్రీకృష్ణునితో గలిసినప్పుడు ఆనందసాగరములో మునుగుదురు. భార్యాభర్తల ప్రేమ సంయోగములోనే మనస్సు లేకమై దేహస్మారకము పోయి యానందములో మునిగిపోవుచుండురు గదా! అట్టిచో భక్తుల మనస్సు శ్రీకృష్ణునితో గలిసినప్పుడు వారి యానందము చెప్ప నలవి యగునా?

పాలు పితుకుట, పితికిన పాలను కాచుట, పెరుగును కవ్వముతో చిలికి వెన్నతీయుట ఇవి

కర్మయొక్క సూచనలు. పాలనుండి తయారు చేసిన వెన్నను హరించె ననగా భక్తుల పని నిష్కామముగాను పరోపకారముగాను కర్మ చేయుటయే. దాని ఫలమును వెన్న శ్రీకృష్ణునిది. భక్తుడు ఫలము నపేక్షింపక లోకసంగ్రహమునకుగా శక్తిని వ్యయపరచి పనిచేయుటయే శ్రీకృష్ణార్పణము. అట్లు శ్రీకృష్ణార్పణముగా కర్మ నాచరించు భక్తుల యోగక్షేమములను శ్రీకృష్ణుడే చూచును. ఇదియే యజ్ఞవైభవము.

తాను లేకమును ఫలము నపేక్షింపక సర్వ భూతహితముగా కర్మచేయుటయే పాలకుండ బ్రద్దలు కొట్టుట.

కృష్ణునకు రాముడు సోదరుడు. రాముడనగా రమించువాడు. అనగా నానందమయుడు. శ్రీకృష్ణుడు భక్తిమయుడు. భక్తిలో నానందముకూడ నుండును.

వీరిద్దరు తోడబుట్టినవారు. అనగా తన్మయ త్వము గలిగినవారికి “ఆనందో బ్రహ్మ” అనగా ఆనందమే బ్రహ్మస్వరూపము.

శ్రీకృష్ణుడు నేరముచేసినని గోపికలు వాని తల్లిదండ్రులకు జెప్పట యనగా వారి కర్మ ఫలము నాతడు హరించెను గనుక నీలాగు చెప్పిరి.

కాశీయ మర్దనము

కాశీయుని మడుగే యీ సంసారము. సంసార మనగా జననమరణప్రవాహములో తగులుకొని కొట్టుకొని పోవుచుండెడిది. జనన

మరణప్రవాహ మనునది జీవుడు చేయు కర్మల వలన వాని సుఖదుఃఖము లనుభవించుటకు కలుగుచున్నది. ఈ కర్మలు జీవుని మితిలేని కోరికలవలన వృద్ధియగుచున్నవి. కాని నశించుటలేదు, కోరికల నెవరును చంపుటలేదు, ఒక కోరికను పాతివేసిన నది పెక్కు పిల్లలను పెట్టుచున్నది. ఋణము చేసినవాడు ఋణమును దీర్చుటకు ప్రయత్నింపక ఇంకను ఋణము చేసినట్లు మితిలేని స్వార్థపరకర్మలుచేసి ఋణములను వృద్ధిచేయుచున్నాడు, అందువలన ననేక జన్మలలో చేసికొనిన కర్మలయొక్క సుఖదుఃఖానుభవమును పొంది జ్ఞానమును సంపాదించి వివేకమును వృద్ధిచేసికొని నిష్కామకర్మ చేయుచు అనేకజన్మలలో జీవుడు ఋణమును తీర్చును. ఇట్లన్ని ఋణములు తీరిన పిమ్మట కారణశరీరము నశించి ముక్తిని పొందును.

ఈ కథలోని పామున కుండెడి విశేషము మనుష్యుని మోహింపజేసెడు శక్తి, ఈ పాము అందముగాను మిగుల ముద్దుగాను మృదువుగాను సాగనుగాను నున్నగాను జారిపోవునది గాను ఉండును. దాని కళ్లు, దాని పడగ, దాని యాట, దాని మెరుపు, దాని నునుపు, దాని చుక్కల యందము, వీనియందెంత యాకర్షణ యున్నది!

ఇది ఒక చిహ్నముగా నుదహరింపబడినది. (This is a symbol of sense objects and sense pleasures). అనగా నింద్రియవిషయము లన్నియు నిట్టివే. ఇవియన్నియు నస్థిరమైనవి. దుఃఖభూయిష్ఠములు.

పాము దొరకడు, దొరికినదని భ్రమించి నప్పుడది కాటువేయును. జీవు డనుభవించునది దాని కాటు తప్ప నిజమైన సుఖమే లేదు. ఈ ప్రపంచములో జీవుడు సుఖించుచున్నాడను

భ్రమను కలిగించుచున్న కోరికలు విషయము లన్నియు నిట్టి దుష్టసర్వములవంటివే. ఈ కోరికలవల్ల తుదకు తేలిక ఫలితమే 'దుఃఖము'. "సుఖమనున దేదైన నున్నదా" యను ప్రశ్న వేసికొని యాలోచించిన యెడల నేదియును లేదు.

కాళీయుని మడుగు సంసారదుఃఖసముద్రమే. దానిలో నున్నదంతయు దుఃఖమే. ఏది రుచి చూచినను మొదట సుఖమున్నదని భ్రమింపజేయును, కాని తుదకు దుఃఖమే.

అశాశ్వతములో సుఖము లేదు. శాశ్వతమందే యానందమున్నది. ఇదియే 'యానందో బ్రహ్మ'.

కాళీయు డన మహాకాలము. (Time) కాలమునకు లోబడని దీ ప్రపంచములో నేదియును లేనే లేదు. సర్వమును మార్పుచేయునది కాలమే. ప్రపంచములో మార్పు చెందని వస్తు వేదియును లేదు. మార్పుచెందని వస్తు వొక్క పరమాత్మయే. మార్పుచెందు వస్తువులన్నియు నశాశ్వతములు అనిత్యములు అస్థిరము లయినవే. అందుచేతనే దుఃఖభూయిష్ఠములు. రాష్ట్రములు పోయి కొత్తవి వచ్చుచున్నవి. రాజులు, సార్వభౌములు పోయి కొత్తవారవచ్చుచున్నారు. భూమి పోయి అక్కడ జల మయమగుచున్నది. జలములోనుండి గొప్ప ద్వీపములు వచ్చుచున్నవి, వగలు పోయి రాత్రి వచ్చుచున్నది.

శ్రీకృష్ణుడు కాళీయుని మడుగునుండి పైకి వచ్చుటయే జ్ఞానోదయము. పడగలను త్రొక్కి చంపుటయే కోరికలను నశింపజేసి నిష్కామకర్మచేసి సంచఋణములను దీర్చుట. తుద కన్నిపడగలను నశింపజేసిన గాని కారణ శరీరము పడిపోదు, పడగ లనగా పంచేంద్రియ

ములు. అనగా కోరికలన్నిటిని నాశనముచేసి కొనిన పిమ్మట జీవుడు దేహతీతు డాయెను. అప్పుడు ఎక్కడ విన అక్కడ ఓంకారధ్వని వినిపించును. ఇదియే పిల్లనగ్రోవి శబ్దము, మురళీధ్వని.

జీవుడు ఓంకారమూర్తి. అనగా పరమాత్మలో కలిసెనని యర్థము. జీవుడే పరమాత్మయని తెలిసికొనలేక అజ్ఞాన మనెడి చీకటిలో త్రోవతెలియక బాధలుపడుచున్నాడు. జీవుడు తన స్వస్వరూపానుభవమును పొందినపుడే ఆత్మసాక్షాత్కారమును పొందెనన్నమాట. అనేకవస్త్రములతో నసింపజరము నలంకరించు నట్లు కథ చక్కగా తెలియుటకు రుచి కలుగజేయుటకు ఈ విషయము లుపయోగించును.

### గోపికావస్త్రాపహరణము

గోపికల వస్త్రములను శ్రీకృష్ణుడు తీసికొనెను. అడిగినప్పు డీయక తనయొద్దకు నగ్గులుగా, విగతవస్త్రులుగా, రమ్మని చెప్పినందులకు వారిపైన శ్రీకృష్ణుడు దురుద్దేశము కలిగియున్నాడని యజ్ఞాన లోక నిందారోపణ చేసిరి.

ఈ నేరము చేయుసరికి శ్రీకృష్ణు డారు నంపత్సరముల బాలుడై యుండెను. అట్టివాని కజ్జాను లారోపించెడు దుర్మార్గపు టుద్దేశ మసంభవముకదా! స్థూలముగా ఉదాహరణకు విషయబోధను చెప్పుచున్నాము.

స్త్రీలు వస్త్రములను విసర్జించి స్నానము చేయరాదని మనుధర్మశాస్త్రములో వ్రాయబడినది. దీనికి వ్యతిరేకముగా చేసినందుకు వీరికి బుద్ధి చెప్పుటకును వారి దేహాభిమానమును నశింపజేయుటకును చేసిన పని యని మనము తెలిసికొనవలయును.

గోపికలు భక్తురాండు. అట్టి భక్తులు భగవంతుడగు శ్రీకృష్ణుని దరిచేరవలెనని దేహాభిమానమును ముందుగా పోగొట్టుకొనవలెను. పిమ్మట వస్త్రమును దేహమును విడచి జీవాత్మయే వెల్లవలెను. అనగా దేహములను బాహ్యధార సహాయము లేకమైన నుండకూడదు. అనగా జీవాత్మ దేహతీతుడైనగాని యేకత్వబుద్ధి రాదు. పరమాత్మ దర్శనమును కాదు. కనుక నీ కథలోని యభిప్రాయ మేమనగా జీవాత్మ పరమాత్మతో కలియవలెనని దేహతీతమైన నగ్గుముగానే (Naked Soul) వెల్ల కలియవలెను.

### గోవర్ధనగిరి నెత్తుట

భగవదీతలో కామ్యకర్మకంటె నిష్కామకర్మ మేలని శ్రీకృష్ణుడు బోధచేసిన తర్వాత వైదికాచారపరులు కొంతకాలమువరకు దానిని గ్రహించికూడ కృష్ణుడు చెప్పిన ప్రకారము చేయలేదు. ముందు బ్రాహ్మణుల భార్యలు స్వార్థత్యాగముతో చేయ కర్మలయం దిష్టము కలిగి వానిని భక్తితో శ్రీకృష్ణుని గురించి చేసిరి. అందువలన భర్తలుకూడ కొంతకాలము నకు భార్యల మతమే యవలంబించి తుద కందరును మన హిందూదేశములో స్వార్థహితముగా పనిచేయుచు వచ్చిరి. ఈ వైదికయజ్ఞములన్నియు కామ్యయజ్ఞములు. ఇవి మూనిన పిమ్మట నిష్కామకర్మలు చేయసాగిరి. అందువలన కలిగిన ఫలితముగా నీ గోవర్ధనగిరిని శ్రీకృష్ణు డెత్తుట జరిగినది.

ఇంద్రుడు మొదలగు దేవతలను మనుష్యులేల పూజించిరి? దేవతలును మనుష్యులును ఇంద్రియములద్వారా సంబంధము కలిగియుండిరి.

ఇంద్రియములద్వారా వారు మనుష్యులకు మంచి ప్రోత్సాహ మిచ్చుచు వచ్చిరి. వారే ఇంద్రియాధిపాన దేవతలు. ఇహమందు మన దేహధారణకు కావలసినవన్నియు వారి సహాయమువలననే మనకు వచ్చేడివి. అయిన మనము చేసిన కర్మలకు తగిన ఫలముకంటె నెక్కువగ మనకు హక్కులేని ఫలమును వారీయగలరా? ఈయలేదు. మన కర్మానుసారముగా వారి అనుగ్రహమువలన మనము పొందుట కర్మములగు వానినే యనగా మన జీవితావసరములనే (Necessities of life) మనము పొందుచుంటిమి. మనము యజ్ఞములుచేసి వానిలోని హవిర్భాగములను వారికి కృతజ్ఞతాపూర్వకముగా సమర్పించుచుండుటచే వారనుగ్రహించి మన కోరికలను నెరవేర్చుచుండిరి. ఇది పూర్వపు టాచారమై యుండెను. అట్టి యజ్ఞములు రాను రాను మానివేసితిమి. కావుననే వారివలన మన జీవితమునకు కావలసిన లాభములను పొందజాలకుంటిమి.

ఈ సృష్టి యజ్ఞవైభవముతో బయలుదేరినది. యజ్ఞధర్మము (Law of sacrifice) వలననే యిది రక్షింపబడుచున్నది. అన్యోన్య సహాయము, అన్యోన్యధారము (Law of interdependance and co-operation) సృష్టియొక్క ధర్మములై యున్నవి. ఇట్టి ధర్మములను మానవు డుల్లంఘించినపుడు దేవతల కాగ్రహము వచ్చినచో నాశ్చర్య మేమున్నది? ఇట్లుండగా మనుష్యులకును దేవతలకునుకూడ నింతకన్న సమానముగా వర్తించు గొప్ప సామాన్యధర్మ మొకటి యున్నది. అదియే సర్వేశ్వరుడగు మహామహునితో ప్రత్యేకముగా సంబంధము కలిగించునటువంటి ధర్మము.

భగవద్గీతలో చెప్పిన “అధియజ్ఞ” మనునదిదియే.

మనుష్యులు తాము చేయు కర్మలను సరాసరి భగవంతుని సేవకై పూర్తిగా సర్పణచేసి నచో నప్పుడు దేవతల సంబంధ మవసరము లేదు కదా! అట్లు శ్రీకృష్ణార్పణముగా కర్మ చేయు మనుష్యులపై దేవతల కధికారముండునా? దేవతలు మనుష్యజీవితములతో సంబంధించినవారు. ఫలప్రదాతయగు ఈశ్వరుని క్రిందివర్గమువారు. ఈశ్వరుడు ప్రసాదించినను దేవతలద్వారానే మనకు ఫలము వచ్చును.

“గోవర్ధనగిరి” యనగా గోపిక లదివరలో చేసికొనిన కర్మసంచితము. కనుక ఈ కర్మ సంచితమే వారి యింద్రియము లను గోవులకు మేలేనిచ్చు నాధారమై యున్నది. కర్మసంబంధమున్నకొలది ఇంద్రియలోలత్వము హెచ్చుచున్నది.

కనుక గోపికలను భక్తులు ఇంద్రియాతీతులై నిష్కామకర్మచేసి శ్రీకృష్ణునకే తమ ఫలము నర్పించుచు రాగా రాగా అట్టి భక్తుల కర్మబంధమువలన కలిగిన భారమును శ్రీకృష్ణుడు తాను వహించి చులకనగా వారి కర్మసంచయ షును గోవర్ధనగిరి నెత్తివేసెను. శ్రీకృష్ణు డిట్లు భక్తుల కర్మను వహింపగా దేవతల కట్టి భక్తులపై నధికారము పోయెను. అప్పుడు దేవతలు కోపించిరి. తామే స్వతంత్రులమని విజ్ఞప్తిగిరి. భగవంతుడు వారికి గుణపాతము చెప్పెను. దానివలన మానవులుకూడ పాతమును నేర్చుకొనిరి.

దీనివలన తెలిసికొనవలసిన పాత మేమనగా ఇంద్రియములను పోషించునది కామ్యకర్మ. అందుచేతనే యిట్టి యింద్రియములను గోవులను పోషించునది ఈ గోవర్ధనగిరి యను కామ్య

కర్తృసంచితము, అది నశించినగాని రక్షణలేదు, ఇట్టి కామ్యకర్తవలన కలిగిన భారమును శ్రీకృష్ణుడు వహించినగా భక్తులు నిష్కామ కర్త నాచరించుచు దానిఫలమును శ్రీకృష్ణార్పణము చేయుచు రాగా రాగా అట్టి కర్త సంచితము నశించును, ఇదియే శ్రీకృష్ణుడు గోవర్ధనగిరి నెత్తుట, ఇంద్రియపోషణచేయు కర్త స్వాధీనము, నీచము, అధోగతికి దారి తీయును.

గోవర్ధనము అనగా గోవులను మేపునది, వృద్ధిపొందించునది, ఇంద్రియములను గోవుల కాధారమగు కర్త సంచితమైయున్నది, ఇంద్రియ లోలత్వమువలన చేయు పనులన్నియు బంధించు కర్త యనబడును, అట్టి కర్తను నశింపజేయు టకు మనము నిష్కామకర్త చేయవలెను, అనగా ఈశ్వరప్రీతిపూర్వకముగ చేయవలెను, కర్త లోకముకొఱకు చేయవలెను గాని స్వాధీనము కొఱకు చేయరాదు.

శ్రీం శ్రీయైనమః

శ్రీరంగాచార్యగురవేనమః

## హరివాసరవ్రతమాహాత్యము

శ్రీమత్కిశాంబి రంగాచార్యులుగారు

“పద్మ” (శయని) అనేడి ఆషాఢ శుద్ధికాదశి:

దీని మాహాత్యము బ్రహ్మాండపురాణ మందు చెప్పబడినది, యుద్ధిష్ఠిరుండు ప్రార్థింపగా పూర్వము నారదునకు బ్రహ్మచెప్పిన విషయ మును శ్రీకృష్ణపరమాత్మ ధర్మరాజునకుం జెప్పి యుండెను, హరివాసరముకంటెను పవిత్రమైన దీలోకమందు మరెద్దియు లేదు, సమస్త పాప ములు ఊణించుటకు సర్వప్రయత్నముల ఏకా దశీవ్రత మాచరింపవలయును, అన్ని కోరికల నీడేర్చునదియు పాపముల ద్రుంచునదియునై మహాపుణ్యమైన వ్రతమైయున్నది, ఈ ఉత్తమ వ్రతము హృషీకేశుని ప్రీతికి అవశ్యము చేయ దగినది, వివస్వద్వంశసంభవమైన మాంధాత

అను నామముగల రాజర్షియగు చక్రవ సత్యసంధుడును ప్రతాపవంతుడనై ప్రజలను తన ఔరసపుత్రులవలెనే పరిపాలించుచుండెను, అతని రాజ్యమందు దుర్భిక్షముగాని అధివ్యా ధులుగాని లేక ప్రజలందరు ధనధాన్యసమన్వి తులైయుండిరి, మహిపతియొక్క కోశము అన్యాయోపార్జితమైన విత్తముచేగాక న్యాయా ర్జితమైనట్టియు ప్రజాపీడన రహితమైనట్టియు ధనముచే నింపబడుచుండెను, ఈ ప్రకార ముగా ధర్మపరిపాలనము చేయుచుండగా ననేక వర్షములు గడిచెను, అంత నొకానొక సమయ మున పాపకర్మయొక్క పరిపాకమున మూడు

సంవత్సరములు అనావృష్టిచే సస్యరహితమై దుర్భిక్షము ప్రబలి ప్రజలు తుదాద్యై స్వాహా స్వభావపట్కార వేదాధ్యయన వర్జితై రాజ సన్నిధికి వచ్చి—

“అహో నారా

పురాణేషు మనీషిభిః ।

అయనం తా భగవత

స్తేన నారాయణః స్మృతః ॥

అని వినుచున్నాము. విష్ణుభగవానుడు పర్జస్య రూపుడు. అంతటను వ్యాపించియున్నవాడు. ఆతనిచే వర్షముగలుగును. దానిచే అన్నము, అన్నమువలన ప్రజలు గలుగుచున్నారు. కాబట్టి వర్షము లేనియెడల ప్రజలు త్షయమును బొందెదరు. కనుక యోగక్షేమము ఎటుల గలుగునో ఆప్రకారము చేయవలయును “అని ప్రార్థించిరి. “మీరు చెప్పినది వాస్తవము. అన్నము బ్రహ్మస్వరూపము. అన్నము వలననే సమస్తము ప్రతిష్ఠింపబడినది. అన్నమువలననే సమస్త భూతములు పుట్టుచున్నవి. అన్నము చేతనే జగత్తు వర్తింపబడుచున్నది. ఈ ప్రకారమే శ్రుతిస్మృతి పురాణాదులు ఘోషించుచున్నయవి. “నృపాణామపచారేణ ప్రజానాం పీడనం భవేత్”, రాజయొక్క అపరాధముచే ప్రజలకు కష్టములు సంభవించును. బుద్ధిచే నాలోచింపగా నా స్వయంకృతాపరాధమేదియు గానరాదు. ఐనను ప్రజాహితమునకు బ్రయత్నించెదను” అని రాజు ప్రజలతో నుడివి దృఢమనస్కుడై భగవానుని స్మరించుచు అరణ్యమునకబోయి యటనున్న ముఖ్యాశ్రమముల దిలకించుచు బ్రహ్మలేజముతో ప్రకాశించుచున్న బ్రహ్మసుతుడైన అంగిరోమహర్షినిజూచి సాష్టాంగనమస్కారముజేసెను. అంత నమ్మ

హర్షి కుశలప్రశ్నానంతరము, అరణ్యమునకు రాజాగమన కారణంబడుగగా, ధర్మవిధానముగా భూమిని పరిపాలించుచున్నను ఏకారణముచేతనో అనావృష్టి గలిగినదనియు ఆ సంశయనివృత్తిజేయుమనియు ప్రజలకు యోగక్షేమము గలుగునటుల ఈ దుర్భిక్షమునుండి నివృత్తిని జేయడనియు రాజు అంగిరోమహర్షిని ప్రార్థింపగా యుగములలో కృతయుగము శ్రేష్ఠమైనదనియు ధర్మము నాలుగుపాదములపై నడచుననియు, బ్రాహ్మణేతరులు తపోయక్తులుగ నున్నవారనియు, అతని రాజ్యమందు వృషలుడు తపస్సుచేయుచున్నవాడు గాన అకార్యకరణముచే మేఘములు వర్షించుట లేననియు ఆ వృషుని వధించినచో దోషము శాంతించుననియు ఋషిసత్తముడు జెప్పగా— “తపముజేయుచున్నవానిని నేను వధింపజాలను, ఈ ఉపద్రవ నాశనమునకు మరొండు ధర్మ మార్గముపదేశింపు” డని రాజు ప్రార్థింప “ఈ ఆషాఢమాస శుక్లపక్షమందు వచ్చు ‘పద్మ’ అను ఏకాదశీవ్రత మాచరించిన ధ్రువముగా వర్షించును. ఇయ్యది సర్వసిద్ధిప్రదము, ఉపద్రవమును నాశముచేయును. కాన నీవు ప్రజాసహితముగ నీ యేకాదశీవ్రతమాచరింపు”వని ఋషి పుంగవుండుపదేశింప రాజు సంతోషించి తన నగరమునకవచ్చి యీ ఏకాదశీదినమందు తాను ప్రజలతో చాతుర్వర్ణ్యములతో కలసి వ్రత మాచరించెను. ఆప్రభావముచే సువృష్టి గలిగి సస్యములు ఫలించి ప్రజలందరు సౌఖ్యము నొందిరి. ఈ పద్మావ్రతము భుక్తిముక్తిప్రదము. లోకమునకు సుఖదాయకము. పరనశ్రవణములచే స్వపాపములు నశించును. ఇదియే “శయనైకాదశీ” యనికూడ ప్రసిద్ధి పొందినది.

చాతుర్మాస్యవ్రతము

(శ్రీ)మహావిష్ణువు ఈ ఏకాదశినుండి శయనించును, కార్తికశుద్ధకాదశికి లేచును. ఈ నాలుగు మాసములు “శయనవ్రతము” “చాతుర్మాస్యవ్రతము” అని ప్రఖ్యాతి నొందినవి. ఈ వ్రతమాహాత్మ్యము భవిష్యపురాణమందు చెప్పబడినది. విష్ణుప్రసాదసిద్ధ్యర్థము విష్ణుశయనవ్రతమును మోక్షమందు కోరికగలవారలవశ్యము చేయదగినది. ఆమాఢశుద్ధికాదశీదినమున నుపవసించి శంఖచక్రగదాధరుడును పీతాంబరుడునైన విష్ణువుయొక్క వ్రతమును స్థాపించి పర్యంకమందు శయనింపజేసి ఇతిహాసపురాణజ్ఞులు వేదపారగులునైన బ్రాహ్మణులచే దధిక్షీరఘృతఙ్గాద్రజలములచే స్నానముజేసి గంధముచే లేపనముజేసి ధూపదీపములసమర్పించి మంత్రములచే పుష్పములతో పూజించి—

“సుప్తే త్వయి జగన్నాథే  
జగత్సప్తం చరాచరమ్ ।  
విబుధే త్వయి బుద్ధ్యేత  
జగత్సర్వం చరాచరమ్” ॥

ఈ ప్రకారముగా విష్ణువ్రతమును పూజించి కృతాంజలిపుట్టుడై

“చతురో వాద్వి కాన్యాసా  
ద్దేవస్యోత్థాపనావధి ।  
గ్రహిష్యే నియమాఖ్యుద్ధా  
న్నిర్విఘ్నానుభవమేవహ” ॥

అని ప్రార్థించి సంశుద్ధమానసుడై స్త్రీగాని పురుషుడుగాని విష్ణుభక్తుడైనవాడు ధృతవ్రతుడై నియమముతో కార్తికశుద్ధద్వాదశిలోజనకు వ్రతసమాప్తిచేయవలయును. ఈ వ్రత మొక్క-

తూరి సలిపినను సమస్తపాతకములనుండి విముక్తుడగును. వ్రతవత్సరము నీ వ్రతమాచరించువాడు దేహాంతమున సూర్యతేజముతో సమానమైన విమానమునెక్కి విష్ణులోకమున ఆనందముతో సంచరించుచుండును. దేవాలయమున బ్రతినిత్యమును మార్జనజలసేచనగోమయప్రలేపనములతో రంగవల్యాదులుంచుట యెవరీ నాలుగు మాసములు జేయుదురో వారు ఏడుజన్మముల వరకు విశ్రాంతి నొందరై సత్యధర్మపరులు కాగలరు. దధిక్షీర ఆజ్యమధుశర్కరలచే ఎవడు విధివిధానముగ దైవమును స్నాపనముజేయునో వాడు విష్ణుసాహస్రమునొంది అక్షయసుఖమునొందును. నృపుడైనవాడు దైవమునుద్దేశించి విపులకుయథాశక్తిగ బంగారముసహా భూమిని దానముచేసినవాడిహలోకమందు స్వర్గములోని రెండవ ఇంద్రునివలెనే అక్షయమైన భోగముల ననుభవించి అంతమున విష్ణులోకము నొందును. దేవబ్రాహ్మణులకు గంధపుష్పాక్షతాదులచేపూజించినైవేద్యం బిడిన వారక్షయమైన సుఖమును భవించి పురందరపురమున కేగుదురు. ఈ నాలుగు మాసములును హరిని తులసిచే నర్పించి కాంచనముచేతులసిదళమును జేయించి బ్రాహ్మణులకు దానముజేసిన బంగారువిమానమునెక్కి విష్ణులోకమునకు బోవును. దైవమునకు ధూపదీపములనిచ్చి వ్రతానంతరము వానిని బ్రాహ్మణులకు దానముజేసిన (శ్రీ)మంత్రుడై సౌభాగ్యమైన జన్మను బొందును. కార్తికమాసపర్యంతము ఎవరు అశ్వత్థవృక్షమునకుగాని విష్ణువునకుగాని ప్రదక్షిణ సమస్కారముల జేయుదురో వారు నిస్సందేహముగ సత్యముగ విష్ణులోకము నొందుదురు. దైవబ్రాహ్మణుల యింటిముందట సంధ్యాదీపమునుబెట్టి సమాస్త్యనంతర మద్దానిని వస్త్రకాంచనములతో నెవరు దానము



జేయుదురో వా రిహలోకమున దేజస్వంతులై  
వైకుంఠము నొందుదురు, శ్రద్ధాసమన్వితులై  
యెవ్వరు విష్ణుపాదోదకమును ద్రావుదురో వారు  
విష్ణులోకమునొంది తిరిగి సరజన్మము నొందరు.  
త్రికాలములందు గాయత్రి అష్టోత్తరశతము  
దేవాయతనమున జపముజేయువారు పాపము  
లచే నంటబడరు, ప్రతినిత్యమును పురాణము  
లనుగాని ధర్మశాస్త్రములనుగాని వినుచు ఆ  
పుస్తకమును వస్త్రసహితముగ దానముజేయు  
వాడు పుణ్య, ధనవంతుడై భోగియై సత్యశౌచ  
పరాయణుడై జ్ఞానవంతుడై లోకమందు విఖ్యాతి  
నొందును, నామత్రయవ్రతపరుడై సమాప్తిన  
మున నా బంగారు ప్రతిమను దానముజేసిన  
వాడు పుణ్యవంతుడై దోషరహితుడై సుగుణ  
ములతో శోభాయమానుడగును, నిత్యకృత్య  
ములదిర్చి సూర్యున కర్ఘ్యమిచ్చి సూర్యమండల  
మధ్యముననున్న దైవమైన జనార్దనుని  
ధ్యానముజేసి వ్రతానంతరమున బంగారము,  
రక్తవస్త్రము, గోవును దానముజేసిన ఆరోగ్య  
మును, పూర్ణాయువును, కీర్తి, లక్ష్మి, బలము  
బొందును, చాతుర్వార్యమునందు ప్రతి  
దినమును వ్యాహృతులతో గాయత్రిమంత్ర  
ముచే తిలాహోమమును అష్టోత్తరశతముగాని  
ఇరువదియెనిమిదిసారులుగాని చేయుచు సమాప్తి  
దినమందు తిలపాత్రమును విప్రునకు దానము  
జేసిన మనోవాక్మాయములచే చేసిన పాపము  
సంచితపాపము నశించి రోగములేనివాడై  
సత్సంతానము బొందును, అన్నహోమముజేసి  
సమాప్తినమున ఘృతకుంభమును వస్త్రకాంచ  
నములతో దానముజేసిన ఆరోగ్యము సాటిలేని  
కాంతియు సౌభాగ్యసంపదలను బొంది శత్రు  
క్షయమును బొంది బ్రహ్మతో సమానుడగును,  
విష్ణువునకు ప్రియకరమైనట్టియు, శుభప్రదమై

నట్టియు తులసిని ఎవరు ధరింతురో వారు  
సర్వపాపములనుండి విముక్తులై విష్ణులోకము  
నొందుదురు, శాకమూలఫలములతో చాతు  
ర్వార్యవ్రతము సలిపి సమాప్తినమున గో  
దానముజేసిన విష్ణుమందిరమునకు బోవుదురు,  
పయోవ్రతముచేయువాడు సనాతనమైన బ్రహ్మ  
లోకము నొందును, ఈ చాతుర్వార్యవ్రత విష  
యమై యింకను విశేషముగా ఫలము చెప్పబడి  
నది, గ్రంథవిస్తరభీతిచే ఇంతటితో విరమించుట  
యైనది, శ్రీభగవానుడు శయనించిన యీ  
నాలుగు మాసములు నియమముగా వ్రతము  
జేయుటచే పొందగలుగు ఫలము ఇంత యని  
చెప్పనలవికాదు, ఈ వ్రతముచే విష్ణువు ప్రీతిని  
తృప్తిని బొందును.

శ్లో॥ దుగ్ధాబిషేచి శయనే భగవానసంతో  
యస్మిన్దినేనస్వపితచాథ, విబుధ్యతే చ |  
తస్మిన్ననన్యమనసా ముపవాస భాజాం  
పుంసాం దదాతి చ గతిం గరుడాననోఽసౌ॥

“కామిక” అను ఆషాఢబహుళైకాదశి

దీని మాహాత్మ్యము బ్రహ్మవైవర్తపురాణ  
మందు చెప్పబడినది, కామికామాహాత్మ్య  
వ్రతణమాత్రముననే వాజపేయ యజ్ఞ ఫలము  
లభించును, ఈ దినమున శంఖచక్రగదాధరు  
డును శ్రీధరుడునునైన మధుసూదనుని పూజిం  
చినను ధ్యానముజేసినను అందువలన గలుగు  
పుణ్యముతో గంగా కాశీ నైమిశ పుష్కరాది  
క్షేత్రములవలన గలుగు పుణ్యము సమానము  
కానేరదు, కేదారకురుక్షేత్రాదులందు సూర్య  
గ్రహణమందు గలుగు పుణ్యము విష్ణుపూజనచే  
లభించు పుణ్యముతో సమానముకాదు, సింహ  
మందు గురుడు ప్రవేశించిన సమయమున గోదా

వరియందును వ్యతిపాతసమయమున గండకీనది  
యందును గలుగు పుణ్యము కృష్ణపూజనఫల  
ముతో సమానముకాదు. ససాగరవనోపేత  
ముగ వసుంధరను దానముచేసినవాడును  
కామికావ్రతముచేయువాడును - ఈ యుభ  
యులును సమానఫలము నొందుదురు. ఈను  
చున్న గోవును అలంకారయుక్తముగ దానము  
జేసిన ఫలముతో సమానమైన ఫలమును  
కామికావ్రతమాచరించినవాడు పొందును.  
శ్రీధరుని పూజించుటచే సమస్త దేవతలు  
గంధర్వోరగవన్నులు పూజింపబడినవారగు  
దురు. కాబట్టి సర్వప్రయత్నముచేతను పాప  
భయముగలవా రీవ్రతము నాచరింపదగును.  
పాపపంకసమాకులమైన సంసారార్థవమునందు  
నిమగ్నులై యున్నవారు అందునుండి ఉద్ధరింప  
బడుట కవశ్యము పాపహరమైన పవిత్రమైన  
యీ కామికావ్రతమాచరింపదగును. అధ్యాత్మ  
విద్యానిరతులైనవా రే ఫలము నొందుదురో  
అంత కెన్నోరెట్లు ఫలమును కామికావ్రతము  
జేయువారు పొందుదురు. కామికావ్రతముజేయు  
నరుడు రాత్రిజాగరణచేయుటచే రాద్రుడైన  
యముని చూడడు, దుర్గతి నొందడు, అధో  
యోనులందు జన్మింపబోడు. తులసీదళములతో  
హరిని పూజించినవానికి తామరాకును నీర  
మంటనటుల పాపము లంటనేరవు. సువర్ణభార  
మును అంతకు నాలుగింతలు రజతమును దాన  
ముజేసిన పుణ్యము తులసీదళపూజనముచే  
గలుగును. రత్నహా క్తికవైడూర్యప్రవాళాదు  
లచే నర్పించినను విష్ణువు తులసిచే పూజించిన  
రీతిని తృప్తి నొందడు. తులసిచే కేశవుని పూజ

చేసిన ఆజన్మకృతమైన పాపము తుడిచివేయ  
బడును.

శ్లో॥ యా దృష్టా నిఖిలాఘ సంఘ  
శమనీ, స్పృష్టా పపుఃపాపనీ,  
రోగాణా మభివందితా  
నిరసిసీ, సి క్తాంతకత్రాసిసీ ।  
ప్రత్యాస్తతి విధాయినీ భగవతః  
కృష్ణస్య సరోపితా,  
స్యంతా త చ్చరణే విముక్తి  
ఫలదా, తస్యై తులస్యై నమః

హరిదినమందు దివారాత్రమును ఎవరు దీపా  
రాధనము జేయుదురో అట్టివారి పుణ్యఫలము  
యొక్క సంఖ్య యెంతయో చిత్రగుప్తుడు సహి  
తము ఎరుగడు. విష్ణుసన్నిధిని ఏకాదశి దిన  
మందు ప్రజ్వలించుచున్న దీపముచే పితృదేవ  
తలు స్వర్గమందు అమృతమును గ్రోలినటులనే  
తృప్తిని చెందుదురు. ఘృతముచేగాని లేక  
నువ్వులనూ నెచేగాని దీపమును ప్రజ్వలించజేసిన  
సూర్యోట్ల దీపములచే సూర్యలోకము నొందు  
ను. సర్వపాతకములను హరించునదియు, బ్రహ్మ  
హత్య భూణహత్యాదులను నశింపజేయు  
నదియు, స్వర్గలోకమునిచ్చునదియు మహాపుణ్య  
ఫలప్రదమైనదియు నగు ఈ వ్రత మవశ్యము  
చేయదగినది. ఏ నరుడు దీనిని శ్రద్ధతో వినునో  
వాడు సర్వపాపవినిర్ముక్తుడై విష్ణులోకము  
బొందును. ఇద్దానిని బ్రహ్మ నారదునికి ఉపదే  
శింపగా ఆ వృత్తాంతమును శ్రీకృష్ణభగవానుడు  
యుధిష్ఠిరునకు జెప్పెను.

హరిః ఓం తత్ సత్.



## వ్యాకులత

శ్రీ సరస్వతుల చంద్రశేఖరశాస్త్రిగారు, బి. ఏ.

జీవితములో ప్రతియొక్కరికిని ఎన్నడో ఒక నాడు మనోవ్యాకులత ఏర్పడియే తీరును. లోకములో కపటమే లేనిచో, మనకెల్లరకును సువిశాలమగు హృదయమే యున్నచో, తోటి మానవుల యనుభవ విశేషములు మనకు పూర్తిగ ఎఱుకపడియుండెడివి. కాని, నా స్వానుభవములోనే, నా చింతలు అన్నియు ఆపులకుకూడ తెలుపుటకు నేను సాహసించి యుండలేదు. నన్ను సృష్టించిన యా పరమాత్మునకే నివేదించితిని.

బాధమతము బుద్ధుని మనోవ్యాకులతయందే జనితము. జరామరణదుఃఖములను, వృద్ధాప్యము మొదలగు కాలపరిణామజనితములగు నవస్థలను పరికించి, యా ఆసియాజ్యోతి సంసారమునే త్యజించి, జోగి అయ్యెను.

నా యావనమునందు జరిగిన సంభవము : మా తండ్రిగారికి వారి అరుదదవయేట చంకలో నొక కురుపయ్యెను. భగవత్కృపవలన వారి కంతకుముం దట్టి బాధ, నాయనుభవములో కలిగియుండలేదు. ఈ సందర్భమున వారు పడిన బాధను జూచి, నేను “జీవితమింతేకదా!” యను నిరుత్సాహమును జెంది, విరక్తివలన ఒక విధముగ నప్రయోజకుడ నైతిని. తరువాత కొంతకాలమునకు మా తండ్రిగారి మృతివలన, నా పొట్ట నేనే పోషించుకొనవలసిన సందర్భ మేర్పడి, లౌకికప్రయత్నములందు నిమగ్నుడ నైతిని.

సృష్టిలో మనమెంత విరక్తిజెందినను, మన బుద్ధి నాకర్షించు బలవత్తర శక్తులున్నవి. అట్టి కారణమువలన, నేను వివాహముజేసికొని, కొంత యాలస్యముగ నైనను, లోకములో

సూటికి తొంబదితొమ్మిదిమందివలె గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించితిని. కాని నేడు వ్యాకులత లేదా? ఉన్నది, కావలయునంత యున్నది. ధనాభావముచేత, శరీరానారోగ్యముచేత, ప్రపంచపరిస్థితులవలన, ఇంకను ఎన్నో కారణములవలన వ్యాకులత ఉండనే ఉన్నది. వీనిని పోగొట్టుకొను ప్రయత్నమునకూడ సకలమానవాళివలె జేయుచునే యున్నాను. దైవభక్తి యీ ప్రయత్నములో ఎంతవరకు పనికివచ్చును?

చాల పనికివచ్చును. నేనిట్లాలోచింతును: ఇదియంతయు నీ పోకడయే, దైవమా, నీ వెట్లాడించిన నట్లాడుదును. సుఖమును, దుఃఖమును, రెండింటిని ఒక్కమాదిరిగానే అనుభవింతును. నీవే లేనిచో, నా జీవితమునకే, యీ సృష్టికే చెప్పదగినంత ప్రయోజనమేమియు లేదు. విరక్తిగ నుండును.

మానవాళి నాటినుండి నేటివరకు, చీకటి నుండి వెలుతురులోనికి వచ్చుటకే ప్రయత్నించుచున్నది. వ్యక్తులు కొందరికి సృష్టిక్రమ మవగాహనమై యున్నది. దీనిలాభమును మనమెల్లరము పొందగలము. ఆదిశక్తి సంకల్పించినప్పుడు మన కది అతిసులభమగును; ఇకలోకసుఖము జనసామాన్యమునకు లభ్యమైనప్పుడు, జాతి అంతయు ఆధ్యాత్మిక ప్రయత్నములందు పాల్గొనును. అప్పుడు మన మొకతరము పైకిలేచెదము. అంతవరకు జ్ఞానమును పొందగల్గినవారు తామరాకుమీది నీటిబొట్టువలె జీవితమును గడపవలెను.

వ్యాకులత కల్గును, కాని వివేకమను దివ్యోషధిచే ఆరుగ్గతను బోగొట్టుకొనవలెను. వెలుతురులోనికి అదే దారి!



## “తోమ్ తానా నానా”

శ్రీ బులుసు ఉదయభాస్కరముగారు

[నూదన :—ప్రతి పేరాలోను మొదటి కొటేషనులోని వాక్యములను జూచి దాని క్రింది వివరణమును జూచిన పై వాక్యము లెవరెవరితో పలికినది తెలియబడును, దీనికి పీండిలోని యాక చిన్న కథ యాధారము.]

‘ప్రభూ! మన సంగీతసిద్ధుడు దీపకరాగము నాలపింపగలడు గదా’, చలికాలపు దినములవి, శీతసమీరము తూపువలె సాగుచుండెను, ప్రాణుల శరీరములు శీతముచే సంకోచభావమును బొందుచుండెను, వీరబలుని సమయ స్ఫురణమున కక్షురు మొగమున జిఱునవ్వు పొడసూపెను.

‘సమయానుకూలమైన తల పియ్యది, దీపకరాగము నాలపింప వినవలయు నను కోరిక కూడ నామనసున నిండుకొనియే యున్నది’. ఉన్నతవేదికపై పాదుషా యాసీనుడై యుండెను, రెండువైపుల వరుసగా నమర్పబడిన యుత్తమాసనములపై రాజప్రతినిధులు వరుసగా గూర్చొనియుండిరి, కాని దక్షిణపంక్తిలో పాదుషాకు దగ్గఱగా నున్న యొక యాసనము రిక్తమై యెవరి రాకకో నిరీక్షించుచుండెను, పాదుషా కరము లాయాసనము నలంకరింపు డని యెదుటి వ్యక్తికి సంతకము సేయుచుండెను, ‘శీతముక్తితో బాటు సంగీతరక్తినిగూడ బడసెదము గాక!’

‘దీపకరాగమే! హంత!’ పాదుషా పలుకులకు దాస్సేను మనసు ఖిన్నమయ్యెను, ఆతని ముఖమున నెందులకో సంకోచభావ ముదయిం

చెను, కాని రాజాజ్ఞ యాతని మనోభావము కంటె బలీయమైనది, దాన నతడు వంగెను, దీపకరాగము నాలపించి వాతావరణమును బ్రకంపింపజేసెను, రాజసాధమున నెల్లెడల వేడిమి వ్యాపించెను, అంతర్జ్వాలకు దాస్సే నెంతయో భయకంపితుడయ్యెను.

‘అబ్బా! మూరత్స్వము ప్రభువులది, దాన ననుభవము పాలితునిది’, తాస్సేను స్వాస్థ్యము గోల్పోయెను, ఆతని తాప మే విధముగను శమింపకుండెను, మఱల స్వాస్థ్యము జేకూర్చుకొను దలపున నతడు పాదుషా యానతి గొని సబర్బతీతలమున గొంతకాలము వసించి బోయెను.

‘నానీ! అరుణుడుదయింపనున్నాడు, వేగమ సబర్బతికి బోయిపత్తము, లెమ్ము!’ ‘తాని’ ‘నాని’ గ్రామీణయువతులు, వారిరువురి కటి తలములందు కలశములు శోభించుచుండెను, ముగలుల దాడులకు గుజరాతు ఆనాటిలక్ష్యము, హైందవస్త్రీలు బాహ్యాకృత్యములను భానుని జూడక పూర్వమే పాటించుకొనువారు.

“దీపకరాగమున తపనశకి మెండను పెద్దల నుడి యూరక పోవునా? అక్షురు దర్బారులోని సంగీతసిద్ధుడు దీపకరాగమునాలపించి స్వాస్థ్యము గోలుపోయి మఱల సేకూర్చుకొను దలంపున

నీ సబర్కతీ తటమున గాపురమున్నవాడు' 'తాని' చూపులు 'నాని' కెదుటి పురుషుని దిల కింపుమని సైగ జేయుచుండెను. 'నాని' తాన్నేను నవలోకించెను. 'తాని' తన యతర్కితపు బలుకున కొకింత సంగోచము నొందెను.

"ఆహా! ఇంతటితో నా చింత యంత మొందగలదు. నాకు లభించినది సాధారణ వస్తువుగాదు. అది యొక్క పెన్నిధానము". పై పలుకు దాన్నేను చెవుల బడెను. ఆతని మనమున స్వాస్థ్యవిషయముగా వాడిపోయిన యాశాలత మరల జగరొత్తెను. త్వరితగతి నాత డా యిరువురు రమణుల దరిసెను. తన వృత్తమునంతను సవిస్తరముగా, సవినయముగా వారి కెఱిగించుకొనెను.

"అమ్మ! సోదరి! ... దయచేసి ... నా దీపకరాగతాపము ... నడపుడు! ... సోదరి!" యువతుల ముఖములందు ముందుగ నేలకో సంగోచభావము గననయ్యెను. 'తాని' సోదరి భావము నరసి వారి హృదయముల సంభ్రమ మడగెను. ఇరువురు తాన్నేను శపథముల ద్రోసి పుచ్చలేకపోయిరి. తాన్నేను కొంతముందునకు వంగి దోసిలి కట్టుకొని దీనుడై నిలిచియుండెను. ఆనందాతిరేకమున నాతని స్వరము గదదిత మయ్యెను.

'అక్కా! తడవగచున్నది'. 'తామును మా వెంట మా గృహమునకు జనుదెంతురు గాక!' 'నాని' 'తాని' చేతినిబట్టి లాగెను. 'తాని' కలశములోని జలము కదలికకు తోణి కిసలాడెను. ఆపె చేయి తాన్నేనును తోడ రండని సంకేతము సేయుచుండెను. తాన్నేను 'తాని' 'నాని'ల మార్గము ననుగమించెను.

"ఆహా! మేఘరాగమందలి గుణ మమో ఘము. కాదు! కాదు! నిజమందు మీ సంగీత

లాఘవమున కీడులేదు." 'నాని' యొకమారు కాదు పలుమాఱు మేఘరాగము నాలపించెను. తాన్నే నమందానందపు సంద్రమున మునుకలు వేసెను. ఆతని యంతస్తాప మింతటితో నంత మొందెను. అనతికాలమున నతనికి మరల స్వాస్థ్యము చేకూరెను.

"మా యెదుట జేసిన శపథములను మఱువ వలదు సుదీ! పొరపడిన బ్రమాదము!" తాన్నే నీ విషయమును గుప్తముగా నుంతు నని శపథ మొనరించియుండెను. అతడు మగడ ఢిల్లీనగర మునకు బయనమయ్యెను.

"తపనమునకు దీపకరాగము! శమనమునకు మేఘరాగము! సంగీతశాస్త్రమందలి శక్తి నిస్సీ మము. కాదా మఱి! శ్రీకృష్ణుని మధుర మురళీరవమునకు గోపిక వంటయింట గాలు అక్షర, నతని రాజప్రతినిధులు తమ తమ యాసనముల నలంకరించియుండిరి. తాన్నేను స్వస్థత అకృరున కానందము గలిగించెను. ప్రసంగవశమున దాన్నేనుకు సంగీతమహత్త్వము నెంత వర్ణించినను దనివితీరకుండెను. అతడు సంతోషాతిరేకమున పొరపడి మేఘరాగమహత్త్వము నుగ్గడించినై చెను.

"దీపకరాగమును వినిన మీదట మేఘ రాగము తప్పక వినవలసినదే! ఎడలో నడచి డస్సినవానికే నీటి చల్లదనపు జ్ఞానము! పయ నము కండు! సబర్కతీతటి కరుగుదము". తాన్నేను ఫాలమునందలి ముడతలు, నయన ములు, భయభావము నుగ్గడించుచుండెను. తా నకృరువద్ద దెచ్చిన ప్రసంగముపై దాన్నేనున కనుతాప మొదవుచుండెను. చేతులు కాలిన

మీదట నాకుల బట్టనెందులకు? పాదుషా యాదేశము ముం దాతని యెత్తుగడలు సాగ లేదు, తాన్నేను పాదుషాను దోడ్కొని మగుడ సబర్మతీతటమును జేరక తప్పలేదు.

“చెల్లీ! మనతోడ సోదరభావమును గట్టు కొనిన తాన్నేనువలె దోచుచున్నాడు”, “అక్కా! అతనితోడ నున్నవాడు యవన ప్రభువువలె దోచుచున్నాడు, మన మింటికి వడి వడిగా నడుగిడి పోవలయును”, ‘తాని’ ‘నాని’ల కలశములు జలభరితములయ్యెను, వారిరువురి దృక్పథాలు నొక్కమాటు దాన్నేను పాదుషా లను దాకి చరచర వెనుకకు బోవుచున్నట్లుల దోచు దమ ముందు మార్గముపై బ్రసరించు చుండెను, తాన్నేను పాదుషాతోడ వారి నెట్లు కలియవలయునో తెలియక వారు నీటికై చను దెంచు సానమునగాచియుండెను, వారిని గాంచి నంతనే పాదుషా స్వయముగ బోయి వారి యెదుట దీనుడై దోసిలి గట్టుకొని నిలువబడు టతో నిరువురు దరుణులు నిలువక తప్పలేదు.

“మేఘరాగమే! హంత! మా కళకు కళ వాసిసటలే!” అక్కరు కడువినయముతో వారిని మేఘరాగము విన్పింపగోరెను, అతని వినయము ‘పుత్రీ!’తో నంతమయ్యెను, ‘తాని’ ‘నాని’ల మనంబుల పిడుగుపాటయ్యెను, అయినను ‘పుత్రీ!’ వారి కొకింత యూరట గలిగించెను, అయినను వారు తమ భావి నిర్ణయించుకొను టలో పొరవడలేదు, పాతివ్రత్యము ప్రాణముగా గలవారయ్యు వారు ముగలాయి చక్రవర్తి విన యమును ద్రోసివేయలేకపోయిరి.

“వీరు సాధారణ రమణులా! సాక్షాత్తు రాగరూపిణులు!” గానమధువును గ్రోలిన ప్రతి యొక్కని మోమున నానందహాసము ద్వితీయా చంద్రరేఖను దలపించెను, సంగీతము ముగిసి

యంతటను బ్రశంసాకలకలము సాగెను, పాదుషా సంతోషమునకు మేరలేదు, ఇరువురు రమణుల పతుల పేరట వ్రాయబడిన జాగీరు పత్రములపై నాతని కేలు వ్రాలుసేయుచుండెను, రమణుల ముఖములందు మాత్రము హాస్యరేఖలకు బదులు గాంభీర్యరేఖలు కన్నట్లు చుంట నెవరును గమనింపలేదు, వా రటనుండి వెడలిరి.

“కటకటా! ఎంత ప్రమాదము! ఎంతటి ఘోరదృశ్యమిది! ఇది నాకు నడుము విరుగు టయా? కాదు! ప్రాణప్రయాణమునగూడ నింతటి కష్ట మొందవునా? అసంభవము! ఒక యలభ్యమగు మహావిభూతి మంట గలిసినది, నేనెంత భాగ్యహీనుడను?” ‘తాని’ ‘నాని’ కేవలసంగీతరాణులే కాదు, మహాసత్తీస్వరూ పిణులుకూడను, తమ సతీత్వమును గాపాడు కొనుటకు వారు దమ కటియందు కటారుల నుంచుకొనినారు, అక్కరు సమక్షమునుండి వెడలుటతోడనే యిరువురి మెడలపై నవారి మెఱపు కత్తులు వ్రాలినవి, రక్తము స్రవంతివలె పాఱెను, ఈ దృశ్యము నవలోకించి తాన్నే నేమేమో వెఱ్ఱి యటపుల నటచుచు బాణా హతశకుంతమువలె విలవిల దన్నుకొనెను,

“ప్రాణనాథా! వివశతచే దమ యనుమతి బడయకుండ యవనప్రభుని యెదుట గానము జేయవలసివచ్చినది, నేను పవిత్రను, నా సతీ త్వము సురక్షితము, పాదుషా నాయెడల పుత్రీ భావము జూపినాడు, అయినను నా పాతివ్రత్య మున గొంతపాలు భ్రష్టమైనది, ఇప్పుడు నేను దమ పవిత్రాంకమును జేఱదగను, కావున నీ పాపమునకు దేహమును వీడటయు మంచిదని తలచితిని, సరలోకమున దమ రాక కెదురు చూతును, ఇట్లు మీ చరణసేవకురాలు’

‘తాని’ ‘నాని’ల పతులు వచ్చిరి. అక్కరు కన్నీటికడవలైన కన్నులతో దన యపరాధము సంగీకరించెను. ఇంటినుండి బయలు వెడలుటకు పూర్వమే ‘తాని’ ‘నాని’ ప్రాణత్యాగమునకు నిశ్చయించుకొనియుండిరి. పాదుషా కరములు జాగీరుపత్రములను, సతల పతల కరములు వారి సతలు వ్రాసియుంచిన యుత్తరములను బట్టుకొనియుండెను. అందఱి హృదయములు రోదనము జేయుచుండెను.

ఆ యిరువురు సతీమతలుల జ్ఞాపకార్థము అచట నొక సంగీతమందిరము నిర్మింపబడెను.

నేటికిని యీ స్మారకపు శిథిలములు ‘అహమదా బాదు’లోని ఏలీస్ వంటెనకు సమీపమున గానవచ్చును.

ఓమ్... కాదు! కాదు! పొరపడితిని...  
“ఓమ్... తా... నా... నా... నా...”  
తాన్నేను ఆ యిరువురు రమణులను జీవిత కాలము మఱువలేకపోయెను. అత డేనాడు ‘ఓమ్’తో గానము నారంభించుట మాని ‘ఓమ్ తానా నానా’తో రాగాలాపన మారంభించెనో, అనాటినుండి నేటివఱకు రాగాలాపన మటులనే సాగుచున్నది.

## కర్మ సిద్ధాంతము

శ్రీమత్స్వామి నిర్వాణానందులు

భగవదీతలోని కర్మయోగములో జెప్పబడిన 43 శ్లోకములలోను ముఖ్యసూత్రములను తెలిపెడి శ్లోకములను దీసికొని వ్రాయుచున్నాను.

శ్లో॥ యజ్ఞార్థాత్ కర్మణోస్యత్ర  
లోకోయం కర్మబంధనః ।

తదర్థం కర్మకాస్తేయ  
ముక్త సంగ స్సమాచర

“యజ్ఞముకొరకు చేయు కర్మవిషయమునతప్ప మరొక విధముగా జేసిన యెట్టి కర్మయైనను లోకములో కర్మబంధము కలుగజేయునదిగా నుండును. కాబట్టి యజ్ఞముకొఱకు కర్మ చేయుము. మోక్షమును పొందుము”, ఇది మొట్టమొదటి సూత్రము. యజ్ఞముకొఱకు

చేయని ప్రతి పనికి మనము కట్టుబడి దానిచే బంధింపబడుచున్నాము. యజ్ఞమనగా నేమి? అనేకవిధముల యజ్ఞములనుగూర్చి గీత బోధించుచున్నది. నాల్గవ యధ్యాయములో దైవ యజ్ఞము, బ్రహ్మయజ్ఞము, సన్న్యాసయజ్ఞము, ధ్యానయజ్ఞము, జ్ఞానయజ్ఞములనుగురించి చెప్పబడియున్నది. ఈ చెప్పబడిన యన్ని యజ్ఞములు, వాని నాచరణలో బెట్టినందువలన గలిగెడి ఫలితము, స్వార్థమునుజంపుటగాని మరొకటి కాదు. మన నిత్యజీవితమునం దంటిపెట్టుకొని వ్రేలాడుచున్నటువంటి “నేను, నాది” అని చెప్పబడెడి యహంకార మమకారములు పూర్తిగా తుడిచివేయబడవలయును. ఎల్లప్పుడు ‘కేవిధమై సక్రమముగానుండు కర్మలన్నిటిని లెక్కపెట్టి చూపుట బహుకష్టము. కాని

సామాన్యముగా మనముచేయు కర్మలలో నిస్సార్థమువైపు మొగ్గుచూపెడి ప్రతి కర్మ సక్రమమైన కర్మయనియు, మనలను స్వార్థపరులుగా మార్చివేయుటకు సహాయపడు ప్రతి కర్మ దుష్కర్మయనియు చెప్పవచ్చును. కర్మవలన ప్రపంచము బంధింపబడుచున్నప్పటికిని స్వార్థత్యాగమునెడి నిష్కామకర్మచే నట్టి కర్మ బంధము నశించిపోవుచున్నది. గీత (4-23)లో “యజ్ఞా యాచరతః కర్మ సమగ్రం ప్రవిలీయతే” అని చెప్పబడెను. యజ్ఞముకొఱకు చేయబడిన కర్మవలన, ఒకానొకని కర్మ మనకు చెడ్డఫలితము లీయకుండ నుండుటలో నా దుష్కర్మ నశించిపోవుచున్నది. అనగా త్యాగ శీలునిచే జేయబడిన కర్మ, కర్మ కానేకాదని భావము. స్వార్థత్యాగముననది యొకని నడత, లేక ప్రవర్తనయొక్క మొట్టమొదటి ప్రధాన సూత్రముగా బరిగణింపవచ్చును.

రెండవ ముఖ్యసూత్రము సంతోషము.

శ్లో॥ ఇంద్రియస్యేంద్రియస్యార్థే  
రాగద్వేషా వ్యవస్థితౌ ।  
తయో ర్న వశ మాగచ్ఛే  
త్తే హ్యస్య పరిపంథినౌ (3-34)

“అయా యింద్రియపదార్థమునెడల, నాయా యింద్రియముకూడ, రాగముగాని ద్వేషముగాని కలిగియే యున్నది. కాని యట్టి మోహమునకు లొంగిపోకూడదు. ఏమనగా — మోహమే మనకు పరమశత్రువు. మనము మోహమువలనను కామమువలనను బ్రేరేపింపబడినవారమై కర్మ చేయదగదు. ఇందుకు కారణము — ఎంత యెక్కువగా మోహమునకు దూరమై చేసిన కర్మవలన, నిర్మలస్థాయిని పొందగలుగుదుమో, అంత యెక్కువగా —

నాధ్యాత్మప్రపంచమున జయమును బొందగలుగుము.

మూడవ ముఖ్య సూత్రము — మనకు విదితమగు కృత్యమును, సక్రమముగాను, చక్కగాను నెరవేర్చుటయే యున్నది.

శ్లో॥ శ్రేయా న్స్వధర్మో విగుణః  
సరథర్తా త్స్వనృసిత్తాత్ ।  
స్వధర్మే నిధనం శ్రేయః  
పరధర్మో భయావహః (3-35)

“లెస్సగా నెరవేర్చబడిన పరధర్మముకంటె, గుణములేనప్పటికి, స్వధర్మమే మంచిది. స్వధర్మ నిర్వహణలో, మృత్యువానన్నమయినప్పటికి సిద్ధపడియుండవలెను. రధర్మ మెప్పటికిని ప్రమాదకరమైనదే.

గీతాకారుడు కులమునకు నీతిశాస్త్రమును గుదిచ్చి యన్వయింపజేయుచుండును. తీత్రియు డైయుండియు అదునుడు యధముచేయక స్వధర్మమును విడిచిపెట్టదలచుట చాలతప్పని శ్రీకృష్ణుడు బోధించెను. ఇట్లు శ్రీకృష్ణుని బోధ నలనుగూర్చి కొందరు తప్పుగా నభిప్రాయపడుచున్నారు. ఈ వివాదమును స్నేహదృష్టితో బరికింపదలచినవారు కులము, మతము ముఖ్య

సూత్రము కాదని జీవితములోని సిద్ధిపైన, పుట్టుకపైన ఆధారపడియుండునని సులభముగా గ్రహింపగలరు. ప్రొఫెసర్ల మెడ్కోనల్ అను ఆయన, తాను వ్రాసిన సంస్కృతవాఙ్మయ చరిత్రగ్రంథమున 405 వ పేజీలో నీ క్రింది విధముగా వ్రాసెను.

“మానవు డే కులమునకు జెందినవాడైనప్పటికిని, తన విహితకృత్యము తప్పక నెరవేర్చి యే తీరవలెనని శ్రీకృష్ణుని బోధయొక్క సారాంశమై యున్నది” అని వ్రాసెను. మనకన్నుల



చూపు ద్వారముగ నితరులను మనము పరికించి చూచి మన దృక్పథమునుబట్టి వారి విధులను ఆచారములను తీర్మానింపవలసియుండును. మన భావనలను గీత దీర్ఘముగా గర్తించుచున్నది. గీతయొక్క బోధ యట్టి సంకుచిత భావములకు భిన్నస్వరూపము దాల్చియున్నది. విహితకృత్య మెట్టిదో సర్వసాధారణముగా మనందరి జ్ఞప్తిలో నున్నప్పటికి, దానిని మన నిత్యజీవితములో నాచరించునపుడు దేశకాల పరిస్థితులనుబట్టియు, చుట్టుపట్ల ఉండు ఆచారమునుబట్టియు నా విహితకృత్యనిర్వహణములో మార్పుచేయక తప్పదు. ఎంత యల్పస్థితికి జెందిన పని యయినప్పటికిని దానిని మనము భిన్నాభిన్నములుగాజేసి, కొంత కొంత యాచరణలోపెట్టి కొంత కొంత విడిచిపెట్టివేయకుండగ, సంపూర్తిగాను, సంతృప్తికరముగాను, దానిని నిర్వహించితిమేని, విధి మనకొప్పగించిన పనిలో — మనము గెలుపొందినవారమగుదుము. తన్మూలముగ నంతకంటె మహత్తరమైన పనుల నిర్వహణకు, సృష్టి మనల నెంచుకొని పైకిలేవనెత్తును. ఎట్టి కర్మ నప్పగించినను సరే, ధంకామీద దెబ్బకొట్టి నిర్విఘ్నముగా నిర్వహింపగలమనెడి గర్వముతో విజృంభి, మన ప్రధాన విహితకృత్యముల నిర్వహణలో నెంత మాత్రము వెనుకంజవేయటగాని, యేమరు పాటుగాని కూడదు. కొద్ది కొద్ది కర్మచేసి దానితో సంతృప్తిపడకూడదు. పెరుమాళ్లే చే, మన మే గూటిలో పెట్టబడియున్నామో యాస్థితి జెందిన సక్రమమైన విహితకృత్యము నాచరణలోపెట్టినపుడు మాత్రమే, అంతకంటె

హెచ్చుస్థాయిలోని కర్మచేయుట కర్తత కలిగియుండెదమని ముఖ్యముగా తెలిసికొనవలయును.

శ్లో॥ తత్త్వవిత్తు మహాబాహూ  
గుణకర్మవిభాగయోః ।

గుణగుణేషు వర్తంత

ఇతి మత్వా న సజ్జతే ॥ (3-28)

“త్రిగుణములు నవి చేయు పనిని బోల్చిచూచి యధారస్థితిని దెలిసికొనువాడు, త్రిగుణములు కూడ గుణములపైనే పనిచేయుచున్నవనియు, తనపైని కానేకాదనియు భావించి, నిస్సంగుడై వానినుండి తటస్థముగా నుండును”.

కాపులేని యింటను మాత్రమే చోరులు చొరబడుదురు. పరమార్థమైనటువంటి దీపపు కాంతిని మనము పొందియున్నట్లయిన, త్రిగుణము లను దొంగలు మనలను దొంగిలించజాలరు కాబట్టి యద్భుతమైన క్రింది సలహా ఈయబడెను,

శ్లో॥ త్రిగుణ్య విషయా వేదా

నిస్త్యైగుణ్యో భవాత్తున

నిర్ద్వంద్వో నిత్యస త్వస్థో

నిర్వోగజ్జేమ ఆత్మవాన్ ॥

(2-45)

“త్రిగుణాత్మలకే వేదము లుద్దేశింపబడినవి కాబట్టి నీవు త్రిగుణాతీతుడవు, ద్వంద్వాత్మత ఉత్తమము. సత్త్వగుణము నాధారముగా దీసికొని నిష్కాముడవై యింద్రియనిగ్రహము కలవాడవై యుండుము” అని శ్రీకృష్ణుడు బోధించెను. ఈ సలహాప్రకారముగా మనము త్రిగుణాత్మలము కావలసియున్నది.

(సకేమము)



# వారలు, విశేషాలు

స్వాధీల్లో శ్రీరామకృష్ణ  
దేవాలయావిష్కరణమహోత్సవము

స్వాధీల్లో శ్రీరామకృష్ణదేవుని కొక గుడి మూడులక్షల పదివేల రూపాయల వ్యయంతో నిర్మితమైంది. దానిని ఈ నొవెంబరు 30వ తారీఖున ప్రెసిడెంటు డాక్టరు రాజేంద్రప్రసాదు గారు ఆవిష్కరించారు. మిషనుస్వాములు పెక్కండున్నూ ఢిల్లీనగరపౌరులు వేలకొలది గానున్నా సమావేశమై ఆ చక్కనిగుడిని దర్శించారు. దానిలో శ్రీరామకృష్ణదేవుని చలువ రాతి విగ్రహము పెద్దది నెలకొల్పబడి ఉంది. అచటి శ్రీరామకృష్ణమిషను సెక్రిటరీగారైన శ్రీమద్రంగనాథానందస్వాములు ప్రెసిడెంటు గారికి స్వాగతాభినందనము పలికి, 'సర్వమత సామరస్యమును మైత్రిని బోధించిన గురువు శ్రీరామకృష్ణుడు, ఏకాద్వితీయపరమాత్మాధిష్టిత వశాట మూలంగా సర్వమానసజాతియొక్క ఐక్యమును ఉద్దోషించిన గురువు శ్రీరామకృష్ణుడు. ఈ గుడి ఆ గురుదేవుని స్మృతికి అంకితం' అన్నారు.

ప్రజల కష్టనివారణకై శ్రీరామకృష్ణమిషను వారు ఆస్థతో నిర్వహిస్తున్న కార్యక్రమమును కొనియాడుతూ ప్రెసిడెంట్ రాజేంద్రప్రసాదు గారు ఈలాగు అన్నారు — “వీరు చేయుచున్న నిస్వార్థ సేవ చూస్తున్న నాకు శ్రీరామకృష్ణదేవుని భక్తుడ నొద మని ఉద్విగ్ధులూరించుచున్నది. మానవసేవయే మాధవసేవ అనులక్ష్యాన్ని బోధించిన గురువు ఆయన. ఆ లక్ష్యాన్ని ఎదుట ఉంచుకొని మిషనువారు

నిర్వహిస్తున్న సేవాకార్యక్రమం చూచినప్పుడు నాకు కలిగిన మెప్పు, వారి వేదాంతోన్నతికిని ఆధ్యాత్మిక సాధననిష్ఠకును నాకు కలిగిన మెప్పు కంటే ఎన్నో మడుగులు హెచ్చు. శ్రీరామకృష్ణదేవుని బోధనలు విశ్వమానవహృదయా కర్షకములు. మతప్రవణచిత్తులకే కాక మానవైక్యసిద్ధాంతప్రియులకు అనేక సహస్రసంఖ్యాకులకు గూడ ఆయన బోధనలు నచ్చినవి”.

సాహిత్యలకాడమి అసిస్టెంటు సెక్రిటరీగారైన డాక్టరు కె. ఎమ్. జార్జ్ ప్రసంగిస్తూ ఈలాగు అన్నారు — “వైజ్ఞానిక సాంకేతికాభివృద్ధులు లోకాన్ని వినాశంవైపుకే ఈడుస్తున్నాయి. ఆత్మను కోల్పోయిన వారికి అవి అన్ని ఉండి మాత్రం లాభ మేమి? కాబట్టి ప్రస్తుతం మానవుల ‘ఆత్మ’ను నిలుపుకోవడానికై అన్ని మతాల వారున్నూ ఏకీభవించటం ప్రాప్తం. ఆ ఐక్యాన్ని సాధించిపెట్టగలవారు శ్రీరామకృష్ణమిషను వారు, ఎందుకంటే, సర్వమతమైత్రియందున్న మానవైక్యమందున్నూ విశ్వాసం అంటే వారిదే!

వఱదబాధితులకు శ్రీరామకృష్ణమిషనువారి సాహాయ్య కార్యక్రమం సూళూరుపేట, నెల్లూరుజిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్.

నొవెంబరునెల ప్రారంభంలో నెల్లూరు, చిత్తూరు జిల్లాల కొన్ని తాలూకాలలో వఱదల వల్ల కలిగిన అపారప్రాణధననష్టమున్నూ, ఆ కష్టనివారణకై స్వయంగా సకాలానికి ఎంత

గానో పాపమును అంధప్రదేశప్రభుత్వం వారు శ్రీరామకృష్ణమిషనువారిని ఆ సంస్థవంటి సంస్థలవారిని మఱికొందఱిని కూడా ఈ సేవా కార్యక్రమంలో పాల్గొను డని ప్రార్థించడం. వజ్రదబాధోపశమనకార్యానికి కావలసిన ధన సాహాయ్యానికై శ్రీరామకృష్ణమిషను పత్రిక లలో ప్రకటించిన విజ్ఞప్తులున్నూ, — ఇంత వజ్రకు అందఱికిన్ని తెలిసిన విషయమే. అప్పటికే కొట్లాటవల్ల నష్టపడ్డ రామనాథపుర జిల్లా ప్రాంతాలలో సేవాకార్యక్రమంలో నిమగ్నులై ఉండిన శ్రీరామకృష్ణమిషనువారు నొవెంబరు తే 17 దికంపై ముందుగా ఈ ప్రాంతానికి రాలేక పోయారు. ఆ తాళిమనాటికి వచ్చారు. తే 18 ది ఉదయం సూర్యుడు పేటలో బాధోపశమన కేంద్రాన్ని నెలకొల్పారు. వారి తాలూకు సన్నానిసులున్నూ సేవకులున్నూ 18, 19 తేదీ లలో కడలూరు, పుళివెండ్ర, నెడలియవై ఖండ్ర, సూరారెడ్డిఖండ్ర, మావిళ్లపాడు, తాళ్లంపాడు, లింగంపాడు, ముదుగులపాళెం అను ఎనిమిది గ్రామాలు చుట్టినారు. తే 19 ది మధ్యాహ్నం సూరారెడ్డిఖండ్ర, తాళ్లంపాడు గ్రామాలలో 260 కుటుంబాల వారికి 367 దోవ తులు, 451 చీరలు, 151 పిల్లలఉడుపులు, క్రొత్తతుండ్లు 255, అల్యూమినియముపాత్రలు 249 సెట్లు, 249 చాపలు, 457 పడుల బియ్యం పంచిపెట్టారు. 20, 21 తేదీలలో గొల్లములుపు, మావిళ్లపాడు, లింగంపాడు, ముదుగులపాళెం, సూర్యుడు పేటలో క్రిస్టియన్సేట బంధులదొడ్డి వీధి — అనే చోట్లలో 214 కుటుంబాలవారికి 262 దోవతులను, 273 క్రొత్తచీరలను, 204 క్రొత్తపిల్లలచొక్కాలను, 250 పాతబట్టలను, 221 చాపలను, 520 అల్యూమినియంపాత్రలను 242 పళ్ల బియ్యమున్నూ పంచారు. ముదుగుల

పాళెం ప్రజలు వంటవార్సులకు ముఱికినీటిని వాడుతూ ఉండడం చూచి, వాళ్లకుగాను మిషనువారు ఒక ట్యూబు బావిని నెలకొల్పారు. 22, 23 తేదీలలో సూర్యుడు పేట తూర్పువీధి లోనునున్న గోపాలెడ్డిపాళెం, తప్పలగుడిసెలు, డేగలపాళెం, పుళివెండ్ర అనేచోట్లలో 202 కుటుంబాలవారికి 210 దోవతులు, 259 చీరలు, 115 తుండ్లు, పిల్లలచొక్కాలు సరిక్రొత్తవి 203, అల్యూమినియముపాత్రలు 202 సెట్లు, చాపలు 202, బియ్యము 293½ పళ్లు పంచిపెట్ట బడ్డాయి. నొవెంబరు 24 వ తేదీ లగాయతు డిసెంబరు 2 వ తేదీవరకు సర్వారెడ్డికండ్ర, వండులగుంట, చినసత్రం, కోటపోలూరు, కద లూరు, జవ్వలపాళెం, ఉమ్మూరివారిపాళెం, పుదుూరు, నెల్లబలి, నాడ్డుపేట, పల్లిపాళెం, తోపుకండ్ర, వెలగలవాగు, వేటగిరిపాళెం. బురదమడుగు అనే చోట్లలో 623 కుటుంబాల వారికి 858 దోవతులు, 894 చీరలు, 228 దుప్పట్లు, పిల్లలచొక్కాలు 755, క్రొత్తతువాలాలు 434, చాపలు 561, హేస్పియక్ గుడ్డ 90 గజాలు, బియ్యము 758½ పళ్లు, అల్యూమిని యంపాత్రలు 2027, ప్రాతబట్టలు 850 పంచి పట్టబడ్డాయి.

డిసెంబరు 3 వ తేదీ మొదలు 12 వ తేదీ వఱకు మిషనువారు చిన్నసత్రం, వటంబేడు, కొన్నంబట్టు, వెండ్లూరుపాడు, కుదిరి గ్రామా లలో 308 కుటుంబాలవారికి 492 దోవతులు, 414 చీరలు, 48 తుండ్లు, 275 దుప్పట్లు, 518 పిల్లలచొక్కాలు, 336 చాపలు, 1362 అల్యూ మినియము పాత్రలు, 449 పడుల బియ్యం, 2 బస్తాల పలసరకులు, 1650 ప్రాతబట్టలు పంచి పెట్టబడ్డాయి.

కార్యక్రమం ప్రారంభమైనప్పటినుండిన్నీ ఇప్పటివరకు మిషనువారి సాహాయ్యం అందిన గ్రామాల సంఖ్య ౩౦, కటుంబాల సంఖ్య 1616. పంచెపట్టబడ్డ వస్తువుల వివరాలు — 2191 నోవతులు, 2291 చీరలు, 1831 పిల్లల చొక్కాలు, 852 తుండ్లు, 503 దుప్పట్లు, 2950 పాతబట్టలు, 90 గజాల హేస్సియన్ గుడ్డ, 1569 చాపలు, 5154 అల్కామినియము పాత్రలు, 2200 పడుల బియ్యం, 2 బస్తాల పల సరకులు, 1 ట్యూబు బావి.

చాలినంత విరాళాలు సమయానికి అందక పోవడం మూలాన కేవలధనాభావంచేత ఈ సాహాయ్యకార్యక్రమాన్ని నడుపునే చాలించు కోవలసివస్తుందేమో అని శ్రీరామకృష్ణమిషను వారు నొవెంబరు తేదీ 22 దినాడు ప్రకటించారు. విరాళాలు అందజేయబడుతాయి, కార్యక్రమాన్ని చాలించకండి. అని పలువురు ఎచ్చరించిన మాదట మిషనువారు కార్యక్రమాన్ని ఆగ్గితో సాగిస్తూనే ఉన్నారని, ఇప్పుడు కొన్ని వారాలుగా

విరాళాల రాబడి దినదినానికి హెచ్చుగా ఉత్సాహజనకంగా ఉంది. ఐనా వ్యయం అదా యాన్ని మించే ఉంటున్నందువల్ల మిషనువారు ఖసాలా అనుభవిస్తూనే ఉన్నారు. ఈ సాహాయ్య కార్యక్రమం చుటుకుగా సాగడానికి ఆ ప్రాంతాల్లో తమ సర్వస్వాన్ని పోగొట్టుకొని అల్లాడుతుండే దీనప్రజల సీతికి హృదయం కరగిన ఉదారసంపన్నమహాజనులనుండి మా వరద బాధోపశమన నిధికి శ్రీరామకృష్ణమత మానేజరుగారి పేరటికి విరాళాలు ఇంక నింకనూ రావాలి. సమయానికి అందని సహాయం అసలు అందనిదానితో సమానమే. ఇప్పుడు అందు తున్నట్లు విరాళం మొదటినుండే అందుతూ ఉండి ఉంటే ఇంకా ఎన్ని గ్రామాలకో ఎందఱు దీనులకో సహాయం అందజేయబడి ఉంటుంది. ఇదే మా విజ్ఞప్తి.

శ్రీ కైలాసానందస్వామి

శ్రీరామకృష్ణమతానికి మిషనుకు అధ్యక్షులు, మదరాసు.

“మీ సోదరమానవులపై మీకు ప్రేమ కలదా? భగవంతుని చూడ గోరు వారు ఎచటికో పో నేల? — ఈ యందఱు పేదల, నిర్భాగ్యుల, దుర్బలుల రూపమున కానిపించున దా భగవంతుడు కాడా? ప్రథమమున మీ నేల ఆరాధింప రాదు? గంగాతీరమందు నూతులు త్రవ్వ శ్రమ యేల? ప్రేమ సర్వశక్తిమంత మని నమ్ముడు. పేరుప్రతిష్ఠ లనెడు క్షణభంగు రాడంబర మెవరికి కావలెను? మీకు ప్రేమ కలదా? ఉన్నచో మీరు సర్వశక్తిసంపన్నులు. మీయందు స్వార్థపరతాలేశమైన లేదా? లేనిచో, మీ శక్తి నిర్నిరోధము. శీలమే సర్వత్ర శుభప్రద మైనది. ఓర్వ లేనితనమును దురహంకారమును విడనాడుడు. ఐకమత్యముతో ఇతరు లను కూడి లోకసేవ చేయ నేర్చుకొనుడు. మనదేశమున కిదియే అత్యావశ్యకము. ఓర్పు గలిగి, మరణపర్యంతము విశ్వాసపాత్రులై మెలగుడు. మీలో మీరు కలహింప వలదు. ద్రవ్య విషయములందు నిష్కల్మషులై యుండుడు. శ్రద్ధయు నీతియు. లక్ష్యమునందు నిష్ఠయు, మీ కున్నంత కాలము సర్వము వరిల్ల గలదు”.

— శ్రీ వివేకానందస్వామి

## గ్రంథసమీక్ష

యోగసాధన

శ్రీ శివానందస్వాముల మూలగ్రంథమునకు శ్రీ దిగవల్లి శేషగిరిరావుగారి ఆంధ్రానువాదం. పుటలు 552; ప్రాప్తిస్థానము : ఆధ్యాత్మిక గ్రంథమండలి, విజయవాడ; సాదాప్రతి రూ. 5; క్లౌజుప్రతి రూ. 6.

ధారణను గురించిన వివరాలు, తదభ్యాసం, ధ్యానానికి కావలసినవి, ధ్యానాభ్యాసం, ధ్యానంలో వైవిధ్యం, ధ్యానవిఘ్నాలు, ధ్యానానుభూతులు అనే విషయాలను తేటతెలుగులో తొమ్మిది అధ్యాయాలలో ప్రపంచించే ఈ పుస్తకం యోగసాధనాజ్ఞావులకు కొంగు బంగారం.

శ్రీ ధ్రువవిజయం

(బుట్టకథ)

రచయిత : కేశవతీర్థస్వామి; ప్రాప్తిస్థానం : శ్రీరామతీర్థసేవాశ్రమం, పిడుగురాలపాస్ట్ర, గుంటూరుజిల్లా.

భక్తిరసనివ్వందమైన శ్రీ కేశవతీర్థస్వామి గారి కలమునుండి అనుగృహీతమైన యీ జాన

పదగీతిక వారి తక్కిన బుట్టకథలవలెనే, భక్త ప్రబోధమును పరమానందమకరందాన తోగించి నెఱచూఱిస్తున్నది అంటే మితోక్తి.

శ్రీ దేవీసూక్తపరమార్థము

‘సోఽహమ్’—సమాధి

రచయిత : శ్రీ శ్రియానందనాథాపరనామ ధేయ ఈశ్వర సత్యనారాయణశర్మగారు; ప్రాప్తిస్థానము : గ్రంథి ఆంజనేయశ్రేష్ఠి, చిత్తూరు; పుటలు 96; వెల 12 అణాలు.

ఋగ్వేదసంహితాభాగమందలి యెనిమిది ఋక్కులతో గూడిన యీ సూక్తమునకు ‘పరమార్థవివరణ’ మనుపేరుతో శ్రీ శ్రియానందులవారు రచించిన వివరణములో వైదుష్యానికిన్నీ ఆధ్యాత్మికస్వానుభూతికిన్నీ సరళ సలక్షణమధురవాఙ్మయపుణికిన్నీ అరుదుగా ‘ఏకత్రావాసం’ పొందుపడింది. ఇందుతోపాటు వారు జతపఱచిన ‘సోఽహం సాహం’ సమాధి అను సాధనావధివిశేషప్రతిపాదకవ్యాసమున్నూ తత్సాధనాజ్ఞానువుల కత్యంతోపయుక్తంగా ఉంది.

—ప్రభాకర్.



## నారద భక్తి సూత్రములు

అనువాదకులు : శ్రీ దొడ్ల వేంకటరామరెడ్డిగారు

(శ్రీ) త్యాగీశానందస్వాములవారి ఆంగ్ల గ్రంథమున కిది తెనిగింపు. భక్తిని గూర్చిన సమస్త విషయములును ఇందు విపులముగ నున్నవి. భాష సులభము, సరళము.

310 పుటలు

వెల : రూ. 3/-

## శ్రీ శారదా ప్రసంగములు

అనువాదకులు : కీ॥ శే॥ వెదురుమూడి వేంకట కృష్ణరావుగారు

(శ్రీ) రామకృష్ణ పరమహంస సహధర్మచారిణియు, ఆచర్యసతి, ఆచర్యయోగిని, ఆచర్య మాతయు నగు శ్రీ శారదాదేవి భక్తులతో నొసర్చిన దివ్యసంభాషణలు.

“...ఈ గ్రంథము ఆంధ్రదేశమున అక్షరాస్యులగు శ్రీలెల్లరు జడవదగినది...” —త్రిలింగ

312 పుటలు

(ప్రథమ ముద్రణము)

వెల : రూ. 2-50

## కులము, సంస్కృతి, సామ్యవాదము

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

హైందవ సంస్కృతిని ఎన్నో శతాబ్దములుగా పోషించి యభివృద్ధినిందించిన గుణకర్మ విభాగమూలముగు చాతుర్వర్ణ్యవ్యవస్థ మతాచార్యకైతవముచే మార్పబడి, భ్రంశ మొంది, దేశపతన కారయయ్యెననియు దేశాభ్యుదయమును ఇప్పుడు మరల సాధించుటకు హరిజనులు మొదలు సర్వనిమ్నజాతులకు సాంఘిక, ఆర్థిక, వైజ్ఞానిక, సారమార్థిక ఉన్నతిని కలిగించి సర్వతోముఖసామ్యమును కల్పింపవలెననియు శ్రీ వివేకానందస్వామి ఈ గ్రంథమున ఉద్ఘాటించియున్నాడు. దేశాభ్యుదయమును అభిలషించువారందఱికిని అవశ్యపతనీయమగు గ్రంథము.

“పరమసంతృప్తికరమగు ఆంధ్రానువాదము”.

హిందూ (The Hindu) 3-11-57.

116 పుటలు

అందమైన కూర్పు

వెల : రూ. 1/-

అద్రెసు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

## బుద్ధ ఉవాచ

శ్రీ బుద్ధభగవానుడు లోకమున కొసగిన సందేశమునందలి ముఖ్యాంశములు ఏర్పి కూర్చి విడివిడిగా సులభశైలియందు ఈ గ్రంథమున ముద్రింపబడియున్నవి.

పాకెట్టు నైజు

(ప్రథమ ముద్రణము)

వెల : 37 న. పై.

## శ్రీ రామకృష్ణ ఉవాచ

### శ్రీ శారదా సూక్తి నవనీతము

### శ్రీ వివేకానంద శంఖారావము

శ్రీ రామకృష్ణపరమహంస, శ్రీ శారదాదేవి, శ్రీ వివేకానందస్వామి — వీరు మువ్వురును లోకమున కొసగిన సందేశమునందలి ముఖ్యాంశములు ఏర్పి కూర్చి విడివిడిగా సులభశైలియందు ముద్రింపబడియున్నవి. ఈ గ్రంథములలో జీవితమునందలి వివిధఘట్టములకు, వివిధవిషయములకు సంబంధించిన ఉపదేశములు గలవు. అందఱును చదివి తరింపగల చిన్న చిన్న పుస్తకములు.

పాకెట్టు నైజు

(ప్రజ్ఞులముద్రణము)

ఒక్కొక్కదాని వెల : 37 న. పై.

# శ్రీ బ్రహ్మనందబోధనలు

(శ్రీ బ్రహ్మనందస్వామి జీవితోపదేశములు)

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

“శ్రీ రామకృష్ణదేవునియొక్క పారమార్థిక పుత్రుడు” అని పేరొంది, శ్రీ వివేకానంద స్వామితో ఇంచుమించు సమానాన్నత్యము నొందిన భక్తిజ్ఞానసిద్ధుడగు మహాపురుషుని సవిస్తర జీవితమును, దివ్యోపదేశములును గల యీ గ్రంథము జిజ్ఞాసువుల కందఱకు అవశ్య పతనీయము, మహాోపకారకము.

త్రివర్ణముఖచిత్రము, శ్రీ రామకృష్ణనియొక్కయు, శ్రీ బ్రహ్మనందస్వామియొక్కయు ఛాయాచిత్రములు గలవు.  
344 పుటలు (ప్రథమ ముద్రణము) వెల : రూ. 3-50

## శ్రీ శారదాదేవి

రచయిత : శ్రీ నండూరి బంగారయ్యగారు, బి. ఏ., బి. ఎల్.

శ్రీ శారదాదేవి దివ్యజీవితము ఇందు వివరముగ, మనోహరభాషలో చిత్రింపబడి యున్నది. ఆమె హృదయము నెఱుంగగోరు భక్తులీ గ్రంథమును జదివి తీరవలయును! క్రొత్తవిషయ మెంతో సేకరించి కూర్చబడిన యద్భుత గ్రంథము.

144 పుటలు

వెల : రూ. 1-25

## ప్రాచ్యము, పాశ్చాత్యము

(శ్రీ వివేకానందస్వామి ప్రణీతము)

అనువాదకుడు :

శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

శ్రీ వివేకానందస్వామి పంగభాషలో వ్రాసిన “ప్రాచ్యట పాశ్చాత్య” యను గ్రంథమునకు అంగ్లానువాద మగు “The East and the West” కు ఇది తెనుగుసేత.

157 పుటలు

వెల : రూ. 1-25

అద్రెసు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4



# శ్రీ రామకృష్ణో పనిషత్తు

తమిళ రచయితలు :

శ్రీ చక్రవర్తి రాజగోపాలాచార్యులుగారు

ఆంధ్రానువాదకులు :

గౌ॥ న్యాయమూర్తి శ్రీ ప్రత్తిపాటి సత్యనారాయణరావుగారు

శ్రీరామకృష్ణదేవుని దివ్యోపదేశవాక్యములను శ్రీ రాజాజిగారు మనోహరకథా రూపముగను, సంభాషణరూపముగను అమర్చి, తమిళభాషలో రచించియున్నారు. అందు వారి సూక్ష్మచిత్రియు ప్రత్యక్షర చమత్కారమును ఎంతటి గంభీరవిషయమునైనను సర్వసుగ్రహము చేయగల నైపుణియు తలపొలమంటినవి. ఆ గ్రంథముయొక్క యనువాదములు ఇంగ్లీషు, మరాఠీ, బెంగాలీ, గుజరాతీ, హిందీభాషలలో ఇప్పటికే అపారవ్యాప్తి నొందినవి. దాని కిది చక్కని తెలిగింపు.

128 పుటలు

వెల: రూ. 1-25

ఇప్పుడే వెలువడినది!

కొత్తపుస్తకము!!

## ప ర మ హం స రా మ కృష్ణు డు

రచయిత: ప్రతాపచంద్రమజుందారు

విరుద్ధమతనాయకాగ్రగణ్యుడొకడు మిత్రసహితుడై శ్రీరామకృష్ణుని సాదములయొద్ద అత్యంతభక్తితో కూర్చుండి ఆయన వాగ్మృతమును గ్రోలుచుంటున్న తోడిమతస్థు లాక్షేపింపగా వారి వాగ్బంధనార్థము ఈ వ్యాసమును తన మతపత్రికయందు ప్రకటించెను. శ్రీరామకృష్ణుని భావవైశాల్యమును ఆయన బోధలలోని సార్వలౌకికత్వమును అత్యద్భుతముగా వివరించు వ్యాస మిది, ఎల్లరును చదివి తీజువలసినది.

ముచ్చటైన అచ్చు, అందమైన ఆకృతి

వెల: రూ. 0.25 మాత్రమే

అడ్రెసు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

# శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము

అనువాదకులు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

ఇందు శ్రీరామకృష్ణుని జీవిత సంగ్రహమును 1121 మహోపదేశములును గలవు.

జీవుడు : సంసారము ; మాయ, గ్రంథములు : గ్రంథులు, బాధగురువులు : బోధగురువులు, తాకితులు : వారి ధోరణులు, ఆత్మోన్నతి ; సాధకులు : వారి యాదర్శములు, పారమార్థిక జీవనమునకు సమపాయములు, సర్వమతసామరస్యము, దేవుడు, జ్ఞానము : భక్తి : కర్మము, బ్రహ్మతత్వము మున్నగు అంశము లిందు తేటతెల్లముగ పసి బిడ్డల కయిన అవగాహన కాగల ఉపమానములతో వివరింపబడియున్నవి.

నీతికథలును సూక్తులును మకరందపేశలములు, నిర్వృత్తికరములు.

... ఈ గ్రంథం చదువుతూంటే ఒక్క ఐహికానికీ, ఒక్క ఆముష్మికానికీ కాక, రెంటికీ సంబంధించిన సూక్ష్మాలూ, రహస్యాలూ, కీలకాలూ చక్కగా అరటి పండ్లావి చీలిపో పెట్టినట్లు ఉంటవి...

—అంద్రపత్రక

510 పుటలు

ప్రజ్వలించు పంచమ ముద్రణము :

వెల : రూ. 3-50

## హిందూమతము

రచయిత : శ్రీ వివేకానందస్వామి

అనువాదకులు : శ్రీ కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

హిందూమత నామమును పరస్పరభిన్న భావభూయిష్టములగు అనేక మతసంప్రదాయములు నహించి యుండుటచే, తత్ స్వరూప నిర్వచనమునకు ఇందు (శ్రీ) వివేకానంద స్వామిలవారు పూనుకొని ఆ మతము వేదసంహితాకాలమునుండి ఎట్లు క్రమ పరిణామ మందెనో, అందు సర్వసమృతమూలభావము లెవ్వయో, అది చేయు బోధ యెట్టిదో, ఇన్ని భిన్నమతాంతరము లెట్లు కలిగెనో, ఈ కలగూరగంపకు హిందూమత నామ మెట్లు లేర్పడెనో విశదీకరించియున్నారు. జిజ్ఞాసువుల కత్యంతోపయక్తమగు గ్రంథము.

... తెనుగువాఙ్మయములో వేదాంతచర్చలపై ... ప్రకటింపబడిన గ్రంథములలో ఇది ఉత్తమోత్తమ మైనదని శిరస్సాగ్రి చెప్పవలసియున్నది. ...

—భారతజ్యోతి 12-4-1956.

168 పుటలు

వెల : రూ. 1-25

అద్రెసు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమతము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4